

参观指南 2026

ABBA The Museum

斯德哥尔摩 · 起价 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/zh/ · 快速通道门票与票价



历史与体验

起源与历史

从仓库到流行音乐殿堂

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 评价

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 评价

ABBA博物馆的故事远早于其正式开幕。 2006年，企业家夫妇埃娃·维根海姆-韦斯特曼和乌尔夫·韦斯特曼参观了利物浦披头士博物馆。 这段经历深深激励了他们，促使他们在同年11月11日公开宣布该项目。 他们的愿景十分明确：打造一个沉浸式的空间，专门献给瑞典流行文化，以证明音乐可以成为一种建筑与叙事的力量。 通往实现的道路漫长而曲折。 经过两年的激烈谈判，才成功说服ABBA乐队的成员支持这一雄心勃勃的项目。 这一流程如今确保了藏品的真实性以及整体的历史忠实性。 2007年5月，选址最终确定为一座位于格罗纳伦德公园附近的废弃仓库，其粗犷的工业环境为技术改造提供了理想的背景。 该建筑经过大规模翻新，成为一座尖端博物馆。 Celsing Arkitekter 建筑事务所负责该结构的设计，在融入现代技术的同时，尊重了场所的工业灵魂。 开馆日期定于**2013**年**5**月**7**日，标志着瑞典音乐遗产保护进入了一个新时代。 博物馆可信度的一个关键要素是与电影《妈妈咪呀！》的编剧凯瑟琳·约翰逊的合作。 她撰写了音频导览的脚本，确保叙事连贯，将每首歌曲与乐队的生平事件联系起来。 这种叙事方式将简单的物品陈列转变为一部鲜活的故事，其中每一件文物都诉说着ABBA旅程的一部分。

体 验

一踏进旧仓库的大门，气氛便截然不同。 整个空间为单层结构，沐浴在动态的光线之中，凸显出闪耀的服装和传奇乐器。 你不再只是一个旁观者；你被邀请进入ABBA的声光世界，在那里，每一处建筑细节都服务于音乐叙事。 体验的高潮由“第五成员”技术带来。 借助反应式全息影像，您可以面向团队成员歌唱，从而创造独特且令人难忘的互动体验。 声音氛围将游客包裹其中，常常引发阵阵战栗与共享的笑声。 这是一种全方位的沉浸式体验，远远超越了传统博物馆的简单参观，让人与流行音乐的历史产生直接的情感共鸣。



准备您的参观

实用信息

地址

Djurgården岛 · 有轨电车：7号线（Lilla Essingen站）或8号线。距离Gröna Lund步行5分钟。

开放时间

每天开放，时间为10:00至18:00。偶尔因私人活动闭馆：请在前往之前查看官方网站上的日历。

票价

参考价格：22.18欧元。请在线预订以确保您的具体入场时段。

参观时长

预计需要至少1.5至2小时。节奏取决于您想唱歌的欲望：如果您想重唱歌曲，每个全息卡拉OK环节都可以延长。

拍照

允许拍摄个人照片（无闪光灯）。如需进行专业或商业视频拍摄，需事先获得博物馆团队的许可。

适用人群

适合8岁及以上人士，但专为青少年和成人设计。氛围喧闹且充满活力，非常适合想要动起来而非静静观赏的活跃粉丝。

如何前往

交通与出行

地铁

: Allmänna gränd — 2 min à pied

斯德哥尔摩中央车站 (11 min) · 斯德哥尔摩阿兰达机场 (95 min)

巴士

: Skansen — 4 min à pied

斯德哥尔摩中央车站 (17 min) · 斯德哥尔摩阿兰达机场 (157 min)

汽车

斯德哥尔摩中央车站 (11 min) · 斯德哥尔摩阿兰达机场 (127 min)

自行车

斯德哥尔摩中央车站 (12 min) · 斯德哥尔摩阿兰达机场 (174 min)

LOCALISATION

Où se trouve ABBA The Museum ?



📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 斯德哥尔摩

🌐 59°19.505´ N, 18°5.807´ E



组织

流畅且互动的游览路线

单层（地面层）

博物馆设计为单层结构，无楼梯，方便所有访客通行。参观路线以ABBA乐队的形成历程时间线介绍开始，展出原始服装和乐器。展厅布局流畅，引导访客体验ABBA职业生涯的各个阶段，最终抵达互动展区。

无障碍设施

♿ 残障人士通道

单层无楼梯建筑，方便残障人士通行。

👪 家庭

适合8岁及以上儿童，氛围活跃且具互动性，适合活跃的家庭。

🎧 语音导览

法语, 英语, 西班牙语, 意大利语, 德语



必游景点

选择

沉浸式体验的高光时刻

01 ABBA 主要互动区

第五成员卡拉OK

这里是博物馆的核心。借助先进技术，您可以与乐队的全息影像对唱，它们会对您的歌声和动作做出反应。这种交互令人惊叹，让人仿佛重温了现场演唱会的激情。这是该场所提供的最具沉浸感的体验。

> 💡 这些全息影像被编程为识别观众歌唱的最佳时刻，营造出一种真正与他们同台演出的感觉。

02 ABBA 宝丽多音乐室

《试镜》场景复原

该房间忠实地复原了宝丽多音乐的试镜现场，这是乐队历史上的关键时刻。音频导览中讲述的轶事，特别是关于奥韦·桑德斯特罗姆的故事，为参观增添了人情味和情感深度。许多游客在此找到了强烈的个人共鸣。

> 💡 剧本由《妈妈咪呀！》编剧凯瑟琳·约翰逊撰写，确保了令人瞩目的历史与叙事准确性。

03 ABBA 常设展览

原创服装与配饰

这里陈列着令人印象深刻的巡演服装收藏。每一件作品都讲述了乐队职业生涯中特定时期的故事，从最初的默默无闻到盛大的演出。细节的精致程度和物品的保存状况体现了对真实性的重视。

> 💡 某些服装曾用于欧洲歌唱大赛等重大表演，使这些作品成为真正的历史珍品。

04 ABBA 技术区域

乐器与录音室

您可以欣赏乐队成员使用的乐器以及他们录音室的复制品。这一部分提供了对其国际成功背后创作过程的迷人一瞥，让人得以理解伴随其艺术创造力的技术严谨性。

> 💡 展示的音频设备均为同时代型号，为了解70年代和80年代的制作技术提供了罕见的洞察。

05 ABBA 名人堂

金唱片与奖项

专门展示奖项和认证的橱窗彰显了该乐队的全球成功。金唱片和白金唱片证明了他们对流行音乐的全球影响力。这一部分强调了他们在瑞典之外广泛的文化影响。

> 💡 此处显示的销量使ABBA跻身史上最畅销艺术家之列，对于一个组建时间如此短暂的乐队来说，这是一项令人印象深刻的统计数据。

06 ABBA 游览路线出口

官方商店

参观结束时，商店提供独特的周边商品和独家纪念品。这里是带走一段体验记忆的理想之地。提供的产品从重新发行的黑胶唱片到主题配饰，满足各代粉丝的需求。

> 💡 部分限量版商品仅在此店发售，使其成为收藏家们青睐的聚集地。

07 CATHERINE JOHNSON 博物馆整体

叙事式语音导览

语音导览提供包括法语在内的多种语言版本，对于理解展览背景至关重要。它由《妈妈咪呀！》的编剧撰写，将参观体验转化为一部引人入胜的故事，引导游客了解个人轶事和关键历史事实。

> 💡 语音导览的写作质量常被视为一大亮点，其水准堪比电影纪录片。

08 CELSING ARKITEKTER 建筑结构

翻新后的建筑

旧仓库向现代博物馆的转型本身就是一大看点。粗犷的建筑风格通过低调而高效的技术手段得以升华。开放的空间确保了流畅的动线，让人逐步沉浸于ABBA的世界中。

> 💡 选择靠近格伦纳伦德的这一战略位置，使得在德约尔加登岛上打造了一个强大的文化与旅游中心成为可能。

建 议

最大化您的卡拉OK体验

时间安排

请在线预订门票，以确保获得一个精确的30分钟时段。请在您的时段一开始就入场，以最大化可用于卡拉OK环节的时间，因为该环节的时长可根据您想唱歌的心情灵活延长。

门票

请比较标准票的灵活性与由英格丽·哈林或奥韦·桑德斯特鲁姆带领的导览游。导览游提供独家趣闻，而标准票则更具自主性。购买前请核实取消条件（通常需提前24小时）。

参观路线

请遵循参观路线的自然流向，该路线按时间顺序设计。请勿跳过卡拉OK之前的展览部分，因为语音导览会为充分欣赏最终互动环节奠定必要的情感基础。

照片

所有区域均允许使用无闪光灯拍照。拍摄的最佳位置是在卡拉OK环节期间站在全息投影前，但请注意不要遮挡其他游客的视线。如需拍摄专业视频，请提前确认相关条件。

休息

尽管没有内置餐厅，但建议在游览结束后，在格伦纳伦（Gröna Lund）周边的众多餐饮场所或于尔加登岛（Djurgården）的咖啡馆享用午餐。这有助于您在继续当天行程前消化这段 intense 的体验。

儿童

该体验自8岁起最为理想。年幼的儿童可以陪同参与，但互动环节主要面向青少年和成人设计。开始前，请确保孩子们能适应现场的声音氛围和动态节奏。

语音导览

语音导览必不可少。它提供法语、英语、西班牙语、意大利语和德语版本。请仔细聆听关于奥维·桑德斯特伦及乐队组建的趣闻，这些内容将极大地丰富您对展览的理解。

舒适

博物馆为单层结构，非常适合行动不便的人士。请使用接待处的小型寄存空间来减轻大包带来的负担。请穿着舒适的鞋子，因为在整个参观过程中您都需要站立并保持活动。



常见问题

常见问题

真的需要提前预订吗？

是的，强烈建议在线预订以避免排队，尤其是在VIP之夜。预订时，您可以选择具体的入场时段（30分钟时段）。这也能确保您获得最佳可用价格。

我可以取消ABBA The Museum的门票吗？

根据预订时显示的条件，您可以在所选时段前24小时内取消。超过此期限，门票不可退款：因此请在确认前检查日期。

目前有促销吗？

根据季节或特殊活动，可能会出现特别优惠。在线预订通常可以访问最佳可用价格。请关注官方网站，了解关于导览游的临时促销。

时段是如何运作的？

购买时您选择一个30分钟的时段（例如：10:00）。您可以在10:00至10:30之间进入。一旦进入，您可以停留直到博物馆关门。请勿过早到达：仅在您的时段开始时加入队伍。

参观持续多长时间？

为了完整的体验，请预留1.5至2小时。这段时间包括经过内置影院和卡拉OK环节。如果您喜欢与全息影像长时间合唱，请预留更多时间，因为内部没有严格的时间限制。

您知道吗？

趣闻与轶事

利物浦的灵感

该项目直接诞生于创始人2006年参观披头士博物馆之后。这一灵感促成了一个致力于瑞典流行文化场所的创建，证明了音乐博物馆可以成为主要的旅游引擎。

两年的说服

企业家埃娃·维根海姆-韦斯特曼和乌尔夫·韦斯特曼花了两年时间才说服ABBA的成员支持该项目。这场漫长的谈判如今确保了该博物馆在粉丝心中的真实性和合法性。

《妈妈咪呀！》编剧

该语音导览的剧本由电影《妈妈咪呀！》的编剧凯瑟琳·约翰逊撰写。此次合作确保了叙述的一致性与专业性，巧妙地将歌曲与乐队的生平事迹紧密相连。

历史性开幕

该博物馆在经历了数年的 intensive 翻新后，于**2013**年**5**月**7**日正式对外开放。这一日期标志着瑞典音乐遗产保护进入了一个新时代，并为未来的互动式博物馆树立了典范。

博物馆周边

博物馆位于尤尔格登岛上，享有丰富的文化环境。 步行仅五分钟，格罗纳伦德游乐园提供历史悠久的游乐设施，是延长游玩时光的理想之选。 对于海事历史爱好者来说，收藏着16世纪保存最完好船只的瓦萨博物馆也位于同一街区。 参观结束后，您可以前往原工业区周边众多时尚咖啡馆小憩，在品味咖啡的同时回味演出的余韵。 于尔格丹斯布鲁恩维克的都市海滩同样提供开阔的斯德哥尔摩全景，是乘坐有轨电车前享受片刻沉思的理想之地。



离开ABBA博物馆，你会带走一份难忘的活力。 无论您是瑞典音乐场景的忠实粉丝，还是对其充满好奇，这段体验都会留下持久的印记。 历史、技术与集体歌唱的交融，营造出一种超越时空的瞬间。 别再等待，在斯德哥尔摩的心脏地带体验这场独一无二的音乐冒险吧。