

BESÖKSGUIDE 2026

ABBA The Museum

Stockholm · Från 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/sv/ · Biljetter utan kö & priser



Historia & upplevelse

URSPRUNG & HISTORIA

Från lager till popens tempel

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 recensioner

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 recensioner

Historien om **ABBA The Museum** börjar långt innan dess officiella öppnande. År **2006** besöker entreprenörparet Ewa Wigenheim-Westman och Ulf Westman Beatles-museet i Liverpool. Denna upplevelse inspirerar dem djupt, vilket leder till att deras projekt annonseras offentligt den 11 november samma år. Deras vision var tydlig: att skapa en immersiv plats dedikerad till svensk popkultur, som bevisar att musik kan vara en arkitektonisk och narrativ kraft.

Vägen mot genomförandet var lång. Det krävdes **två år** av intensiva förhandlingar för att övertyga medlemmarna i gruppen ABBA om att stödja detta ambitiösa projekt. Denna process säkerställer idag autenticiteten i samlingarna och den historiska trofastheten i helheten. Platsvalet, gjort i maj 2007, föll på ett övergivet lagerhus beläget nära Gröna Lund-parken, vilket erbjöd en rå industriell miljö idealisk för en teknologisk transformation.

Byggnaden genomgick en intensiv renovering för att bli ett spetsmuseum. Arkitektfirmat Celsing Arkitekter arbetade med denna struktur för att integrera moderna teknologier samtidigt som de respekterade platsens industriella själ. Öppningsdatumet sattes till **7 maj 2013**, vilket markerade början på en ny era för bevarandet av den svenska musikaliska arvet.

En avgörande faktor för museets trovärdighet är samarbetet med Catherine Johnson, manusförfattare till filmen **Mamma Mia**. Hon skrev manuset till ljudguiden, vilket säkerställde en sammanhängande berättelse som kopplar varje låt till gruppens biografiska händelser. Detta narrativa angreppssätt förvandlar den enkla utställningen av föremål till en levande historia, där varje artefakt berättar en del av ABBA:s resa.

UPPLEVELSEN

Samma stund som du passerar genom de gamla lagerlokalernas dörrar, förändras atmosfären radikalt. Rummet, som ligger helt på en enda nivå, badas i ett dynamiskt ljus som lyfter fram de glittrande kostymerna och de legendariska instrumenten. Du är inte längre bara en tittare; du inbjuds att ta del av ABBA:s ljud- och bildvärld, där varje arkitektonisk detalj tjänar den musikaliska berättelsen.

Upplevelsen kulminerar med tekniken **The Fifth Member**. Tack vare reaktiva hologram kan du sjunga mot gruppens medlemmar och skapa en unik och minnesvärd interaktion. Ljudmiljön omsluter besökarna och väcker ofta gysningar och delade skratt. Det är en total immersion som långt överstiger en vanlig museibesök och erbjuder en direkt emotionell koppling till popmusikhistorien.



FÖRBERED DITT BESÖK

Praktisk information

ADRESS

Ön Djurgården · Spårvagn: Spårvagn 7 (hållplats Lilla Essingen) eller Spårvagn 8. 5 minuters promenad från Gröna Lund.

ÖPPETTIDER

Öppet alla dagar mellan 10:00 och 18:00. Tillfälliga stängningar för privata evenemang: kontrollera kalendern på den officiella webbplatsen innan du kommer.

PRISER

Indikativt pris: 22,18 €. Boka online för att garantera din exakta tidsperiod.

BESÖKSTID

Räkna med minst 1,5 till 2 timmar. Tempot beror på hur mycket du vill sjunga: varje karaokesession med hologram kan förlängas om du vill sjunga om låtarna.

FOTON

Egna foton är tillåtna utan blixt. För professionella eller kommersiella videofilmer krävs ett förhandlat godkännande från museets personal.

MÅLGRUPP

Perfekt från 8 år, men designat för tonåringar och vuxna. Ljudmiljön är dynamisk, idealisk för aktiva fans som vill röra sig snarare än bara betrakta.

HUR KOMMER MAN DIT

Tillgänglighet & transport

T-bana

: Allmänna gränd — 2 min à pied

Stockholms centralstation (11 min) · Stockholm-Arlanda flygplats (95 min)

Buss

: Skansen — 4 min à pied

Stockholms centralstation (17 min) · Stockholm-Arlanda flygplats (157 min)

Bil

Stockholms centralstation (11 min) · Stockholm-Arlanda flygplats (127 min)

Cykel

Stockholms centralstation (12 min) · Stockholm-Arlanda flygplats (174 min)

LOCALISATION

Où se trouve ABBA The Museum ?



📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Stockholm

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANISATION

En smidig och interaktiv resa

Enskild våning (Golvplan)

Museet är utformat på en enda våning utan trappor, vilket underlättar tillgången för alla besökare. Rundturen inleds med en kronologisk introduktion till gruppens bildning, med utställningar av kostymer och originalinstrument. Salarna är arrangerade på ett flytande sätt för att leda besökaren genom de olika faserna i ABBA:s karriär, som kulminerar i de interaktiva zonerna.

TILLGÄNGLIGHET

♿ **Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning**

Förenklad tillgänglighet för rullstolsburna genom ett byggnad på en nivå utan trappor.

👨‍👩‍👧 **Familjer**

Perfekt från 8 års ålder, dynamisk och interaktiv atmosfär för aktiva familjer.

🎧 **Audioguide**

Franska, Engelska, Spanska, Italienska, Tyska



Must-sees

URVAL

De bästa ögonblicken i upplevelsen

01 ABBA Huvudinteraktionszonen

Den femte medlemmen Karaoke

Det är museets hjärta. Tack vare avancerad teknik sjunger du inför gruppens hologram, som reagerar på din röst och dina rörelser. Interaktionen är imponerande och gör det möjligt att uppleva energin från livekonserter igen. Det är den mest immersiva upplevelsen som platsen erbjuder.

> 💡 Hologrammen är programmerade för att identifiera publikens bästa sångögonblick, vilket skapar en känsla av att faktiskt stå på scen med dem.

02 ABBA Polar Music Room

Rekonstruktion av The Audition

Detta rum återger troget auditionen hos Polar Music, en vändpunkt i bandets historia. Anekdoterna som berättas av ljudguiden, särskilt de som rör Owe Sandström, lägger till en mänsklig och emotionell dimension till besöket. Många besökare finner en stark personlig resonans här.

> 💡 Scenariot har skrivits av Catherine Johnson, manusförfattare till Mamma Mia, vilket garanterar en anmärkningsvärd historisk och narrativ precision.

03 ABBA Permanent utställning

Originala kostymer och tillbehör

En imponerande samling av kostymer som bar under världsturnéerna visas här. Varje del berättar om en specifik period i bandets karriär, från de humbla början till de storslagna showerna. Detaljernas kvalitet och föremålenas bevarande vittnar om den vikt som läggs på äkthet.

> 💡 Vissa kostymer användes vid stora framträdanden som Eurovision, vilket gör dessa plagg till riktiga historiska skatter.

04 ABBA Teknisk zon

Instrumenter och inspelningsstudio

Här kan du beundra de instrument som används av bandets medlemmar samt en rekonstruktion av deras inspelningsstudio. Denna sektion ger en fascinerande inblick i den kreativa processen bakom deras internationella framgångar. Den gör det möjligt att förstå den tekniska noggrannhet som åtföljde deras artistiska kreativitet.

> 💡 De ljudutrustningar som visas är modeller från sin tid, vilket ger en sällsynt insikt i produktionsmetoderna under 70- och 80-talen.

05 ABBA Hall of Fame

Guldskivor och utmärkelser

En vitrin dedikerad till priser och certifikat illustrerar gruppens globala framgång. Guld- och platinaskivorna vittnar om deras globala inflytande på popmusiken. Denna sektion lyfter fram omfattningen av deras kulturella inflytande bortom Sverige.

> 💡 Antalet sålda exemplar som visas här placerar ABBA bland de mest sålda artisterna genom tiderna, en imponerande statistik för en grupp som bildades så kort tid.

06 ABBA Utgång från banan

Officiell butik

I slutet av besöket erbjuder butiken unik merch och exklusiva minnen. Det är den perfekta platsen att ta med dig en del av upplevelsen hem. Produkterna sträcker sig från nyutgivna vinylskivor till tematiska accessoarer, och tillfredsställer fans i alla åldrar.

> 💡 Vissa artiklar i begränsad upplaga är endast tillgängliga i denna butik, vilket gör den till en eftertraktad samlingspunkt för samlare.

07 CATHERINE JOHNSON Hela museet

Narrativ audioguide

Audioguiden, tillgänglig på flera språk inklusive franska, är avgörande för att förstå kontexten bakom utställningarna. Skriven av manusförfattaren till Mamma Mia, förvandlar den besöket till en engagerande berättelse. Den leder besökaren genom personliga anekdoter och viktiga historiska fakta.

> 💡 Audioguidens skrivkvalitet citeras ofta som en stor styrka, jämförbar med den i en filmisk dokumentär.

08 CELSING ARKITEKTER Byggnadsstruktur

Renoverad arkitektur

Omvandlingen av den gamla lagret till ett modernt museum är i sig en attraktion. Den råa arkitekturen har förfinats genom diskreta men effektiva tekniska ingrepp. Det öppna utrymmet möjliggör en flödande rörelse och en gradvis inlevelse i ABBA:s universum.

> 💡 Valet av denna strategiska plats nära Gröna Lund har möjliggjort skapandet av en stark kulturell och turistisk hub på Djurgården.

TIPS

Maximera din karaoke-session

TIMING

Boka din biljett online för att garantera en exakt 30-minuters tidsperiod. Kom in så snart din tidsperiod börjar för att maximera den tillgängliga tiden för karaoke-sessionerna, eftersom de kan förlängas beroende på hur mycket du vill sjunga.

BILJETT

Jämför den standardbiljetts flexibilitet med guidat besök ledd av Ingmarie Halling eller Owe Sandström. Det guidade besöket erbjuder exklusiva anekdoter, medan standardbiljetten är mer självständig. Kontrollera avbokningsvillkoren (oftast 24 timmar i förväg) innan köp.

RUNDTUR

Följ rundturs naturliga flöde, som är utformat för en kronologisk progression. Hoppa inte över utställningssektionerna före karaoke, eftersom ljudguiden lägger den emotionella grund som behövs för att fullt ut uppskatta den slutliga interaktionen.

FOTO

Foton utan blixt är tillåtna överallt. Bästa platsen för att fotografera är framför hologrammen under karaoke-sessionen, men se till att inte blockera andra besökares vy. Kom ihåg att kontrollera villkoren för professionella videoproduktioner.

PAUSE

Även om det inte finns en inbyggd restaurang, planera en lunchpaus efter besöket i de många restauranger runt Gröna Lund eller på Djurgårds kaféer. Det ger dig möjlighet att smälta den intensiva upplevelsen innan du fortsätter din dag.

BARN

Upplevelsen är idealisk från 8 års ålder. Små barn kan följa med, men interaktionerna är utformade för tonåringar och vuxna. Se till att barnen känner sig bekväma med den ljudrika och dynamiska atmosfären innan ni börjar.

AUDIOGUIDE

Audioguiden är oumbärlig. Den finns tillgänglig på franska, engelska, spanska, italienska och tyska. Lyssna noggrant på anekdoterna om Owe Sandström och gruppens bildande, eftersom de berikar förståelsen av utställningarna avsevärt.

KOMFORT

Museet ligger på en enda våning, vilket är idealiskt för personer med nedsatt rörlighet. Använd det lilla avläggningsutrymmet i receptionen för att lätta lasten med stora väskor. Bär bekväma skor, eftersom du kommer att stå och vara aktiv under hela besöket.



VANLIGA FRÅGOR

FAQ

Behöver jag verkligen boka i förväg?

Ja, onlinebokning rekommenderas starkt för att undvika köer, särskilt under VIP-arrangemang. Genom att boka väljer du din exakta inläggningsperiod (30-minuters slot). Det garanterar också det bästa tillgängliga priset.

Kan jag annullera mitt biljett till ABBA The Museum?

Annullering är möjlig upp till 24 h före vald tidpunkt, enligt villkoren som visas vid bokningen. Efter denna tid är biljetten ej återbetalningsbar: kontrollera därför datumet innan du bekräftar.

Finns det något erbjudande just nu?

Särskilda erbjudanden kan dyka upp beroende på säsong eller speciella evenemang. Onlinebokning ger oftast tillgång till de bästa tillgängliga priserna. Följ den officiella sidan för tillfälliga kampanjer på guiderade tur

Hur fungerar tidsperioden?

Du väljer en 30-minuters slot vid köpet (t.ex. 10:00). Du kan gå in mellan 10:00 och 10:30. När du väl är inne stannar du så länge museet är öppet. Kom inte för tidigt: gå in i kön först när din slot börjar.

Hur lång tid tar besöket?

Planera in 1,5 till 2 timmar för en komplett upplevelse. Tiden inkluderar passagen genom integrerade bioteket och karaokesessionerna. Om du gillar att sjunga länge med hologrammen, räkna med mer tid eftersom det inte fin

VISSTE DU ATT?

Anekdoter & kuriositeter

Liverpool-inspirationen

Projektet föddes direkt efter grundarnas besök av **Beatles-museet** 2006. Denna inspiration ledde till skapandet av en plats dedikerad till svensk popkultur, vilket bevisar att musikmuseer kan vara viktiga turistdrivande krafter.

Två års övertalning

Det tog **två år** för entreprenörerna Ewa Wigenheim-Westman och Ulf Westman att övertyga ABBA:s medlemmar om att stödja projektet. Denna långa förhandlingsprocess garanterar idag museets äkthet och legitimitet hos fansen.

Manuskriftförfattare till Mamma Mia

Ljudguidens manus har skrivits av **Catherine Johnson**, manusförfattare till filmen Mamma Mia. Samarbetet säkerställer en sammanhängande och professionell berättelse som med finess kopplar ihop låtarna med gruppen biografiska händelser.

Historisk öppning

Museet öppnade sina dörrar den **7 maj 2013** efter flera års intensiv renovering. Detta datum markerar början på en ny era för bevarandet av den svenska musikarvet och har etablerat en modell för framtida interaktiva museer.

RUNT MUSEET

Beläget på ön Djurgården, har museet ett rikt kulturellt omgivningsmiljö. Endast fem minuters promenad bort erbjuder nöjesparken **Gröna Lund** historiska åkattraktioner som är perfekta för att förlänga dagen. För entusiaster av sjöhistoria ligger **Vasamuseet**, som inrymer det bäst bevarade skeppet från 1500-talet, i samma stadsdel. Efter ditt besök kan du njuta av de många trendiga kaféerna runt den tidigare industriområdet, idealiska för att smälta in upplevelsen av föreställningen. Den urbana stranden vid Djurgårdsbrunnsvik erbjuder också en fri vy över Stockholm, perfekt för en kontemplativ paus innan man tar spårvagnen igen.



Att lämnar ABBA The Museum med en oförglömlig energi. Oavsett om du är en inbördig fan eller nyfiken på den svenska scenen, lämnar denna upplevelse ett bestående avtryck. Blandningen av historia, teknologi och kollektivt sjungande skapar en tidlös stund. Vänta inte längre – upplev denna unika musikaliska äventyr i hjärtat av Stockholm.