

GUIA DE VISITA 2026

# ABBA The Museum

Estocolmo · A partir de 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/pt/ · Bilhetes sem fila & tarifas



# História & experiência

ORIGEM & HISTÓRIA

## Do armazém ao templo da pop

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 avaliações

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 avaliações

A história do **ABBA The Museum** começa muito antes da sua abertura oficial. Em **2006**, o casal de empresários Ewa Wigenheim-Westman e Ulf Westman visita o Museu dos Beatles em Liverpool. Essa experiência os inspira profundamente, levando ao anúncio público do seu projeto em 11 de novembro do mesmo ano. A sua visão era clara: criar um local imersivo dedicado à cultura pop sueca, provando que a música pode ser uma força arquitetônica e narrativa.

O caminho até a concretização foi longo. Foram necessários **dois anos** de negociações intensas para convencer os membros do grupo ABBA a apoiar esse projeto ambicioso. Esse processo garante hoje a autenticidade das coleções e a fidelidade histórica do conjunto. A escolha do local, em maio de 2007, recaiu sobre um armazém abandonado situado perto do parque Gröna Lund, oferecendo um cenário industrial bruto ideal para uma transformação tecnológica.

O edifício foi objeto de uma renovação intensa para se tornar um museu de ponta. O arquiteto Celsing Arkitekter trabalhou nessa estrutura para integrar tecnologias modernas, respeitando ao mesmo tempo a alma industrial do lugar. A data de abertura foi fixada para **7 de maio de 2013**, marcando o início de uma nova era para a preservação do legado musical sueco.

Um elemento-chave da credibilidade do museu é a colaboração com Catherine Johnson, roteirista do filme **Mamma Mia**. Ela escreveu o roteiro do audioguia, garantindo uma narração coerente que liga cada canção aos eventos biográficos do grupo. Essa abordagem narrativa transforma a simples exposição de objetos em uma verdadeira história viva, onde cada artefato conta uma parte da jornada do ABBA.

## A EXPERIÊNCIA

Assim que você cruza as portas do antigo armazém, a atmosfera muda radicalmente. O espaço, inteiramente em um único nível, é banhado por uma luz dinâmica que destaca os brilhantes trajes e os instrumentos lendários. Você não é mais um simples espectador; você é convidado a entrar no universo sonoro e visual da ABBA, onde cada detalhe arquitetônico serve à narrativa musical.

A experiência atinge seu ápice com a tecnologia **The Fifth Member**. Graças aos hologramas reativos, você pode cantar diante dos membros do grupo, criando uma interação única e memorável. A ambientação sonora envolve os visitantes, provocando frequentemente arrepios e risos compartilhados. É uma imersão total que vai muito além de uma simples visita a um museu tradicional, oferecendo uma conexão emocional direta com a história da música pop.



PREPARE A SUA VISITA

# Informações práticas

### ENDEREÇO
Ilha de Djurgården · Eléctrico: Eléctrico n.º 7 (paragem Lilla Essingen) ou Eléctrico n.º 8. A 5 min a pé de Gröna Lund.

### HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
Aberto todos os dias das 10h às 18h. Encerramentos pontuais para eventos privados: verifique o calendário no site oficial antes da sua visita.

### PREÇOS
Preço indicativo: 22,18 €. Reserve online para garantir o seu horário exato.

### DURAÇÃO DA VISITA
Conte com 1h30 a 2h no mínimo. O ritmo depende do seu desejo de cantar: cada sessão de karaoké holográfico pode ser prolongada se quiser repetir as músicas.

### FOTOGRAFIAS
As fotografias pessoais são permitidas sem flash. Para vídeos profissionais ou comerciais, é necessário um acordo prévio com a equipa do museu.

### PÚBLICO
Ideal a partir dos 8 anos, mas pensado para adolescentes e adultos. Ambiente sonoro e dinâmico, perfeito para fãs ativos que preferem movimentar-se a contemplar

COMO CHEGAR

# Acesso & transportes

**Metro**
: Allmänna gränd — 2 min à pied
Estação central de Estocolmo (11 min) · Aeroporto de Estocolmo-Arlanda (95 min)

**Autocarro**
: Skansen — 4 min à pied
Estação Central de Estocolmo (17 min) · Aeroporto de Estocolmo-Arlanda (157 min)

**Carro**

Estação Central de Estocolmo (11 min) · Aeroporto de Estocolmo-Arlanda (127 min)

**Bicicleta**

Estação Central de Estocolmo (12 min) · Aeroporto de Estocolmo-Arlanda (174 min)

LOCALISATION

# Où se trouve ABBA The Museum ?




📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Estocolmo

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANIZAÇÃO

# Um percurso fluido e interativo

**Nível Único (Piso Térreo)**

O museu foi concebido em um único nível, sem escadas, facilitando o acesso para todos os visitantes. O percurso começa com uma introdução cronológica à formação do grupo, com exposições de figurinos e instrumentos originais. As salas estão dispostas de forma fluida para guiar o visitante através das diferentes etapas da carreira do ABBA, culminando nas áreas interativas.

ACESSIBILIDADE

♿ **Acesso PCD**

Acesso PMR facilitado por um edifício de um só piso, sem escadas.

👨‍👩‍👧 **Famílias**

Ideal a partir dos 8 anos, ambiente dinâmico e interativo para famílias ativas.

🎧 **Áudioguia**

Francês, Inglês, Espanhol, Italiano, Alemão



# Os imperdíveis

SELEÇÃO

## Os momentos fortes da imersão

01 ABBA Zona Principal Interativa

### O Quinto Membro Karaoke

É o coração do museu. Graças à tecnologia avançada, você canta diante dos hologramas da banda, que reagem à sua voz e aos seus movimentos. A interação é impressionante e permite reviver a energia dos concertos ao vivo. Esta é a experiência mais imersiva oferecida pelo local.

> 💡 Os hologramas são programados para identificar os melhores momentos de canto do público, criando a sensação de estar realmente no palco com eles.

02 ABBA Sala de Música Polar

### Reconstituição da Audição

Esta sala reconstitui fielmente a audição na Polar Music, um momento decisivo na história do grupo. As anedotas contadas pelo audioguia, em particular as que dizem respeito a Owe Sandström, acrescentam uma dimensão humana e emocional à visita. Muitos visitantes encontram nela uma forte ressonância pessoal.

> 💡 O roteiro foi escrito por Catherine Johnson, roteirista de Mamma Mia, garantindo uma precisão histórica e narrativa notável.

03 ABBA Exposição Permanente

### Cenários e Acessórios Originais

Uma impressionante coleção de fantasmas usados durante as turnês mundiais é exibida aqui. Cada peça conta uma época específica da carreira do grupo, dos humildes começos aos espetáculos grandiosos. A qualidade dos detalhes e a conservação dos objetos atestam a importância dada à autenticidade.

> 💡 Alguns trajes foram utilizados em grandes apresentações, como a Eurovisão, tornando essas peças em verdadeiros tesouros históricos.

04 ABBA Zona Técnica

## Instrumentos e Estúdio de Gravação

Você pode admirar os instrumentos utilizados pelos membros da banda, bem como uma reprodução do seu estúdio de gravação. Esta seção oferece uma visão fascinante do processo criativo por trás dos seus sucessos internacionais. Permite compreender a rigorosidade técnica que acompanhava a sua criatividade artística.

> 💡 Os equipamentos de áudio apresentados são modelos da época, oferecendo uma rara perspetiva sobre as técnicas de produção das décadas de 70 e 80.

05 ABBA Hall da Fama

## Discos de Ouro e Palmarés

Uma vitrine dedicada às recompensas e certificações ilustra o sucesso mundial do grupo. Os discos de ouro e platina testemunham seu impacto global na música pop. Esta seção destaca a amplitude de sua influência cultural além da Suécia.

> 💡 O número de cópias vendidas exibido aqui coloca o ABBA entre os artistas mais vendidos de todos os tempos, uma estatística impressionante para um grupo formado por tão pouco tempo.

06 ABBA Saída do Percorso

## Loja Oficial

No final da visita, a loja oferece um merchandising único e lembranças exclusivas. É o lugar ideal para levar consigo um fragmento da experiência. Os produtos propostos vão desde vinis reeditados até acessórios temáticos, satisfazendo todas as gerações de fãs.

> 💡 Alguns artigos em edição limitada estão disponíveis apenas nesta loja, tornando-a um ponto de recolha muito procurado pelos colecionadores.

07 CATHERINE JOHNSON Todo o Museu

## Audioguia Narrativo

O audioguia, disponível em vários idiomas, incluindo o francês, é essencial para compreender o contexto das exposições. Escrito pela roteirista de Mamma Mia, ele transforma a visita em uma narrativa cativante. Ele guia o visitante através de anedotas pessoais e fatos históricos fundamentais.

> 💡 A qualidade da escrita do audioguia é frequentemente citada como um grande diferencial, rivalizando com a de um documentário cinematográfico.

08 CELSING ARKITEKTER Estrutura do Edifício

## Arquitetura Renovada

A transformação do antigo armazém em um museu moderno é, por si só, uma atração. A arquitetura bruta foi sublimada por intervenções tecnológicas discretas, porém eficazes. O espaço aberto permite uma circulação fluida e uma imersão progressiva no universo da ABBA.

> 💡 A escolha deste local estratégico, próximo a Gröna Lund, permitiu criar um forte polo cultural e turístico na ilha de Djurgården.

DICAS

# Maximizar a sua sessão de karaokê

### TIMING

Reserve seu bilhete online para garantir um horário exato de 30 minutos. Entre logo no início do seu horário para maximizar o tempo disponível para as sessões de karaokê, pois elas podem se estender conforme o seu desejo de cantar.

### BILHETE

Compare a flexibilidade do bilhete padrão com o Tour Guiado conduzido por Ingmarie Halling ou Owe Sandström. O Tour Guiado oferece anedotas exclusivas, enquanto o bilhete padrão é mais autônomo. Verifique as condições de cancelamento (geralmente 24 horas antes) antes da compra.

### PERCORSO

Segua o fluxo natural do percurso, que foi concebido para uma progressão cronológica. Não pule as seções de exposição antes do karaokê, pois o audioguia prepara o terreno emocional necessário para apreciar plenamente a interação final.

### FOTO

As fotos sem flash são permitidas em todos os lugares. O melhor lugar para fotografar é na frente dos hologramas durante a sessão de karaokê, mas tome cuidado para não bloquear a visão dos outros visitantes. Lembre-se de verificar as condições para vídeos profissionais.

### PAUSA

Embora não haja um restaurante integrado, reserve uma pausa para o almoço após a visita em um dos muitos estabelecimentos ao redor do Gröna Lund ou nos cafés de Djurgården. Isso permitirá que você digira a experiência intensa antes de continuar seu dia.

### CRIANÇAS

A experiência é ideal a partir dos 8 anos. As crianças mais jovens podem acompanhar, mas as interações foram pensadas para adolescentes e adultos. Certifique-se de que as crianças estejam à vontade com a atmosfera sonora e dinâmica antes de começar.

### AUDIOGUIA

O audioguia é indispensável. Está disponível em francês, inglês, espanhol, italiano e alemão. Ouça atentamente as anedotas sobre Owe Sandström e a formação do grupo, pois elas enriquecem consideravelmente a compreensão das exposições.

### CONFORT

O museu é de um único nível, ideal para pessoas com mobilidade reduzida. Utilize o pequeno espaço de depósito na recepção para aliviar a carga com bolsas volumosas. Use sapatos confortáveis, pois você estará de pé e ativo durante toda a visita.



PERGUNTAS FREQUENTES

# FAQ

### É realmente necessário reservar com antecedência?

Sim, a reserva online é vivamente recomendada para evitar filas de espera, especialmente durante as noites VIP. Ao reservar, escolhe o seu horário de entrada exato (janela de 30 minutos). Isto também garante o melhor pre

### Posso cancelar o meu bilhete do ABBA The Museum?

A cancelação é possível até 24 h antes do horário escolhido, conforme as condições apresentadas no momento da reserva. Após esse prazo, o bilhete não é reembolsável: verifique portanto a data antes de confirmar.

### Há alguma promoção em curso?

Podem surgir ofertas especiais consoante a época ou eventos especiais. A reserva online geralmente permite aceder aos melhores preços disponíveis. Fique atento à página oficial para promoções temporárias nas visitas guia

### Como funciona o horário?

Seleciona uma janela de 30 minutos na compra (ex.: 10:00). Pode entrar entre 10:00 e 10:30. Uma vez dentro, permanece enquanto o museu estiver aberto. Não chegue demasiado cedo: junte-se à fila apenas quando a sua janela

### Quanto tempo dura a visita?

Prevê 1h30 a 2h para uma experiência completa. Este período inclui a passagem pelo cinema integrado e as sessões de karaoké. Se gosta de cantar longamente com os hologramas, conte com mais tempo, pois não há limite estri

VOCÊ SABIA?

# Anedotas & curiosidades

### A inspiração Liverpool

O projeto nasceu diretamente após a visita dos fundadores ao **Museu dos Beatles** em 2006. Essa inspiração levou à criação de um espaço dedicado à cultura pop sueca, provando que os museus musicais podem ser grandes motores turísticos.

### Dois anos de persuasão

Levou **dois anos** para os empresários Ewa Wigenheim-Westman e Ulf Westman convencerem os membros do ABBA a apoiar o projeto. Essa longa negociação garante hoje a autenticidade e a legitimidade do museu perante os fãs.

### Roteirista de Mamma Mia

O roteiro do audioguia foi escrito por **Catherine Johnson**, roteirista do filme Mamma Mia. Essa colaboração garante uma narração coerente e profissional que conecta as canções aos eventos biográficos da banda com sutileza.

### Abertura histórica

O museu abriu suas portas em **7 de maio de 2013**, após vários anos de renovação intensiva. Esta data marca o início de uma nova era para a preservação do patrimônio musical sueco e estabeleceu um modelo para futuros museus interativos.

## EM TORNO DO MUSEU

Situado na ilha de Djurgården, o museu beneficia de um ambiente cultural rico. A apenas cinco minutos a pé, o parque de diversões **Gröna Lund** oferece atrações históricas perfeitas para prolongar o dia. Para os amantes da história marítima, o **Museu Vasa**, que abriga o navire melhor conservado do século XVI, encontra-se no mesmo bairro. Após a sua visita, poderá desfrutar dos numerosos cafés alternativos situados em torno da antiga zona industrial, ideais para digerir a emoção da performance. A praia urbana de Djurgårdsbrunnsvik oferece também uma vista desimpedida sobre Estocolmo, perfeita para uma pausa contemplativa antes de retomar o elétrico.




Sair do ABBA The Museum é levar consigo uma energia inesquecível. Seja você um fã incondicional ou apenas curioso sobre a cena sueca, essa experiência deixa uma marca duradoura. A mistura de história, tecnologia e canto coletivo cria um momento suspenso no tempo. Não espere mais para viver esta aventura musical única no coração de Estocolmo.