

PRZEWODNIK ZWIEDZANIA 2026

ABBA The Museum

Sztokholm · Od 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/pl/ · Bilety z pominięciem kolejki i ceny



Historia i doświadczenie

POCHODZENIE I HISTORIA

Od magazynu do świątyni popu

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 opinie

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 opinie

Historia **ABBA The Museum** zaczyna się znacznie wcześniej niż jej oficjalne otwarcie. W **2006** roku para przedsiębiorców, Ewa Wigenheim-Westman i Ulf Westman, odwiedza Muzeum Beatlesów w Liverpoolu. To doświadczenie głęboko ich inspiruje, co prowadzi do publicznego ogłoszenia ich projektu 11 listopada tego samego roku. Ich wizja była jasna: stworzyć immersyjną przestrzeń poświęconą szwedzkiej kulturze popularnej, udowadniając, że muzyka może być siłą architektoniczną i narracyjną.

Droga do realizacji była długa. Wymagało to **dwoch lat** intensywnych negocjacji, aby przekonać członków zespołu ABBA do wsparcia tego ambitnego przedsięwzięcia. Ten proces gwarantuje dziś autentyczność kolekcji oraz historyczną wierność całości. Wybór lokalizacji, dokonany w maju 2007 roku, padł na opuszczony magazyn znajdujący się w pobliżu parku Gröna Lund, oferujący surowy, przemysłowy kontekst idealny do technologicznej transformacji.

Budynek przeszedł intensywny remont, aby stać się zaawansowanym muzeum. Architekt z pracowni Celsing Arkitekter pracował nad tą strukturą, integrując nowoczesne technologie, jednocześnie szanując przemysłową duszę miejsca. Data otwarcia została ustalona na **7 maja 2013**, co oznacza początek nowej ery w zachowaniu szwedzkiego dziedzictwa muzycznego.

Kluczowym elementem wiarygodności muzeum jest współpraca z Catherine Johnson, scenarzystką filmu **Mamma Mia**. Napisała ona scenariusz audioprzewodnika, zapewniając spójną narrację, która wiąże każdą piosenkę z wydarzeniami biograficznymi zespołu. To podejście narracyjne zamienia prostą ekspozycję przedmiotów w prawdziwą, żywą historię, w której każdy artefakt opowiada część podróży ABBA.

DOŚWIADCZENIE

Wystarczy przekroczyć drzwi dawnego magazynu, a atmosfera zmienia się diametralnie. Przestrzeń, w całości usytuowana na jednym poziomie, jest zalewana dynamicznym światłem, które podkreśla błyszczące kostiumy i legendarne instrumenty. Nie jesteś już zwykłym widzem; zostajesz zaproszony do dźwiękowego i wizualnego świata ABBA, gdzie każdy detal architektoniczny służy muzycznej narracji.

Doświadczenie osiąga szczyt dzięki technologii **The Fifth Member**. Dzięki reagującym hologramom możesz śpiewać twarzą w twarz z członkami zespołu, tworząc unikalną i niezapomnianą interakcję. Dźwiękowa atmosfera otacza zwiedzających, często wywołując dreszcze i wspólny śmiech. To całkowite zanurzenie, które znacznie wykracza poza prostą wizytę w tradycyjnym muzeum, oferując bezpośrednią emocjonalną więź z historią muzyki pop.



PRZYGOTOWANIE DO WIZYTY

Informacje praktyczne

ADRES

Wyspa Djurgården · Tramwaj: Tramwaj nr 7 (przystanek Lilla Essingen) lub Tramwaj nr 8. W odległości 5 minut pieszo od Gröna Lund.

GODZINY OTWARCIA

Otwarte codziennie od 10:00 do 18:00. Sporadyczne zamknięcia na wydarzenia prywatne: sprawdź kalendarz na oficjalnej stronie przed wizytą.

CENNIK

Cena orientacyjna: 22,18 €. Zarezerwuj online, aby zagwarantować sobie dokładny slot czasowy.

CZAS ZWIEDZANIA

Przewidź minimum 1,5–2 godziny. Tempo zależy od Twojej chęci do śpiewania: każda s sesja karaoke holograficznego może się wydłużyć, jeśli chcesz powtórzyć utwor

ZDJĘCIA

Zdjęcia osobiste są dozwolone bez użycia lampy błyskowej. W przypadku wideo profesjonalnych lub komercyjnych wymagana jest wcześniejsza zgoda zespołu muzeum.

GRUPA DOCELOWA

Idealne dla dzieci od 8 lat, ale zaprojektowane z myślą o nastolatkach i dorosłych. Głośna i dynamiczna atmosfera, doskonała dla aktywnych fanów, którzy wolą si

JAK DOTRZEĆ

Dostęp i transport

Metro

: Allmänna gränd — 2 min à pied

Główny dworzec kolejowy w Sztokholmie (11 min) · Lotnisko Sztokholm-Arlanda (95 min)

Autobus

: Skansen — 4 min à pied

Główny dworzec kolejowy w Sztokholmie (17 min) · Lotnisko Sztokholm-Arlanda (157 min)

Samochód

Główny dworzec kolejowy w Sztokholmie (11 min) · Lotnisko Sztokholm-Arlanda (127 min)

Rower

Główny dworzec kolejowy w Sztokholmie (12 min) · Lotnisko Sztokholm-Arlanda (174 min)

LOCALISATION

Où se trouve ABBA The Museum ?



📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Sztokholm

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANIZACJA

Płynna i interaktywna trasa

Poziom pojedynczy (parter)

Muzeum jest zaprojektowane na jednym poziomie, bez schodów, co ułatwia dostęp wszystkim odwiedzającym. Trasa zwiedzania rozpoczyna się od chronologicznego wprowadzenia do formowania zespołu, z ekspozycjami oryginalnych kostiumów i instrumentów. Sale są rozmieszczone w płynny sposób, aby prowadzić zwiedzającego przez różne etapy kariery ABBA, kończąc się strefami interaktywnymi.

DOSTĘPNOŚĆ

♿ **Dostęp dla osób z niepełnosprawnościami**

Łatwy dostęp dla osób niepełnosprawnych dzięki jednopoziomowemu budynkowi bez schodów.

👨‍👩‍👧 **Rodziny**

Idealne od 8. roku życia, dynamiczna i interaktywna atmosfera dla aktywnych rodzin.

🎧 **Audioprzewodnik**

Francuski, Angielski, Hiszpański, Włoski, Niemiecki



Must-see

WYBÓR

Najważniejsze momenty immersji

01 ABBA Główna Strefa Interaktywna

Piąty Członek Karaoke

To jest serce muzeum. Dzięki zaawansowanej technologii śpiewasz naprzeciw hologramów zespołu, które reagują na Twój głos i ruchy. Interakcja jest oszałamiająca i pozwala odczuć energię koncertów na żywo. To najbardziej immersyjne doświadczenie oferowane przez to miejsce.

> 💡 Hologramy są zaprogramowane tak, aby identyfikować najlepsze momenty śpiewu publiczności, tworząc poczucie, że naprawdę jesteś na scenie z nimi.

02 ABBA Pokój muzyczny Polar

Rekonstrukcja przesłuchania

Ta sala wiernie odtwarza przesłuchanie w Polar Music, kluczowy moment w historii zespołu. Anegdoty opowiadane przez audioprzewodnik, w szczególności te dotyczące Owe Sandströma, nadają wizycie ludzki i emocjonalny wymiar. Wielu odwiedzających odnajduje w tym miejscu silne osobiste rezonans.

> 💡 Scenariusz napisała Catherine Johnson, scenarzystka filmu Mamma Mia, co gwarantuje wyjątkową precyzję historyczną i narracyjną.

03 ABBA Stała ekspozycja

Oryginalne kostiumy i akcesoria

Tutaj prezentowana jest imponująca kolekcja kostiumów noszonych podczas tras koncertowych na całym świecie. Każdy element opowiada o konkretnym etapie kariery zespołu, od skromnych początków po spektakularne występy. Jakość detali oraz stan zachowania przedmiotów świadczą o przywiązaniu do autentyczności.

> 💡 Niektóre kostiumy były wykorzystywane podczas kluczowych występów, takich jak Eurowizja, co czyni z nich prawdziwe skarby historyczne.

04 ABBA Strefa Techniczna

Instrumenty i Studio Nagraniowe

Możesz podziwiać instrumenty używane przez członków zespołu oraz rekonstrukcję ich studia nagraniowego. Ta sekcja oferuje fascynujący wgląd w proces twórczy stojący za ich międzynarodowymi sukcesami. Pozwala zrozumieć rygor techniczny towarzyszący ich artystycznej kreatywności.

> 💡 Prezentowane urządzenia audio to modele z tamtego okresu, dające rzadki wgląd w techniki produkcji z lat 70. i 80.

05 ABBA Galeria Sław

Złote płyty i osiągnięcia

Wydzielona sekcja poświęcona nagrodom i certyfikatom ilustruje globalny sukces zespołu. Złote i platynowe płyty świadczą o ich światowym wpływie na muzykę pop. Ta część podkreśla skalę ich kulturowego wpływu wykraczającego poza Szwecję.

> 💡 Liczba sprzedanych egzemplarzy wyświetlona tutaj umieszcza ABBA wśród najlepiej sprzedających się artystów wszech czasów, co jest imponującym statystycznym osiągnięciem dla zespołu istniejącego tak krótko.

06 ABBA Wyjście z Trasy

Oficjalny Sklep

Na koniec wizyty sklep oferuje unikalne gadżety i ekskluzywne pamiątki. To idealne miejsce, aby zabrać ze sobą fragment doświadczenia. Oferta obejmuje zarówno reedycje winyli, jak i tematyczne akcesoria, satysfakcjonując fany wszystkich pokoleń.

> 💡 Niektóre artykuły w limitowanej edycji są dostępne wyłącznie w tym sklepie, co czyni go cenionym punktem zbiorczym dla kolekcjonerów.

07 CATHERINE JOHNSON Cały muzeum

Narracyjny audioprzewodnik

Audioprzewodnik, dostępny w kilku językach, w tym po francusku, jest niezbędny do zrozumienia kontekstu wystaw. Napisał go scenarzysta filmu „Mamma Mia", co zamienia wizytę w fascynującą opowieść. Prowadzi on zwiedzającego przez osobiste anegdoty i kluczowe fakty historyczne.

> 💡 Jakość pisania audioprzewodnika jest często wymieniana jako główna zaleta, dorównująca jakości filmowi dokumentalnemu.

08 CELSING ARKITEKTER Konstrukcja budynku

Odnowiona architektura

Przekształcenie starego magazynu w nowoczesne muzeum jest samo w sobie atrakcją. Surowa architektura została sublimowana przez dyskretne, ale skuteczne interwencje technologiczne. Otwarta przestrzeń umożliwia płynny przepływ i stopniowe zanurzenie się w świat ABBA.

> 💡 Wybór tej strategicznej lokalizacji w pobliżu Gröna Lund pozwolił na stworzenie silnego ośrodka kulturowego i turystycznego na wyspie Djurgården.

PORADY

Maksymalizacja sesji karaoke

TERMINOWANIE

Zarezerwuj bilet online, aby zapewnić sobie dokładny 30-minutowy slot. Wejdź na początku swojego slotu, aby maksymalnie wykorzystać czas dostępny na sesje karaoke, ponieważ mogą one trwać dłużej w zależności od Twojej chęci do śpiewania.

BILET

Porównaj elastyczność standardowego biletu z wycieczką z przewodnikiem prowadzoną przez Ingmarie Halling lub Owe Sandströma. Wycieczka z przewodnikiem oferuje ekskluzywne anegdoty, podczas gdy bilet standardowy daje większą samodzielność. Przed zakupem sprawdź warunki anulacji (zwykle 24 godziny wcześniej).

TRASA

Podążaj za naturalnym przebiegiem trasy, który został zaprojektowany z myślą o chronologicznym rozwoju. Nie pomijaj sekcji wystawowych przed karaoke, ponieważ audioprzewodnik przygotowuje niezbędny emocjonalny grunt do pełnego docenienia końcowej interakcji.

ZDJĘCIE

Fotografie bez użycia lampy błyskowej są dozwolone wszędzie. Najlepszym miejscem do robienia zdjęć jest przed hologramami podczas sesji karaoke, ale uważaj, aby nie zasłaniać widoku innym zwiedzającym. Pamiętaj o sprawdzeniu warunków dotyczących profesjonalnych nagrań wideo.

PRZERWA

Choć nie ma tu zintegrowanej restauracji, zaplanuj przerwę na obiad po wizycie w licznych lokalach wokół Gröna Lund lub w kawiarniach na Djurgården. Pozwoli Ci to strawić intensywne doświadczenie przed kontynuowaniem dnia.

DZIECI

Doświadczenie jest idealne od 8. roku życia. Młodsze dzieci mogą towarzyszyć, ale interakcje są zaprojektowane z myślą o nastolatkach i dorosłych. Upewnij się, że dzieci czują się komfortowo w głośnej i dynamicznej atmosferze przed rozpoczęciem.

AUDIOPRZEWODNIK

Audioprzewodnik jest niezbędny. Jest dostępny w języku francuskim, angielskim, hiszpańskim, włoskim i niemieckim. Słuchaj uważnie anegdot o Owe Sandströmie i formowaniu się zespołu, ponieważ znacząco wzbogacają one zrozumienie ekspozycji.

WYGODA

Muzeum znajduje się na jednym poziomie, co jest idealne dla osób o ograniczonej mobilności. Skorzystaj z małego miejsca do przechowywania bagaży przy recepcji, aby odciążyć się od nieporęcznych toreb. Załóż wygodne buty, ponieważ podczas całego zwiedzania będziesz stać i aktywnie się poruszać.



CZĘSTO ZADAWANE PYTANIA

FAQ

Czy naprawdę trzeba rezerwować z wyprzedzeniem?

Tak, rezerwacja online jest gorąco zalecana, aby uniknąć kolejek, zwłaszcza podczas wieczorów VIP. Rezerwując, wybierasz dokładny slot wejściowy (slot 30-minutowy). Gwarantuje to również najlepszą dostępną cenę.

Czy mogę anulować bilet do ABBA The Museum?

Anulowanie jest możliwe do 24 h przed wybranym slotem, zgodnie z warunkami wyświetlonymi w momencie rezerwacji. Po upływie tego terminu bilet nie podlega zwrotowi: sprawdź więc datę przed potwierdzeniem.

Czy trwa obecnie jakaś promocja?

Szczególne oferty mogą pojawiać się w zależności od sezonu lub specjalnych wydarzeń. Rezerwacja online zwykle umożliwia skorzystanie z najlepszych dostępnych cen. Obserwuj oficjalną stronę w poszukiwaniu tymczasowych pro

Jak działa slot czasowy?

Podczas zakupu wybierasz slot 30-minutowy (np. 10:00). Możesz wejść między 10:00 a 10:30. Po wejściu pozostajesz tak długo, jak muzeum jest otwarte. Nie przychodź zbyt wcześnie: dołącz do kolejki dopiero, gdy Twój slot s

Ile trwa zwiedzanie?

Przewidź 1,5–2 godziny na pełne doświadczenie. Ten czas obejmuje przejście przez zintegrowane kino i sesje karaoke. Jeśli lubisz śpiewać długo z hologramami, zaplanuj więcej czasu, ponieważ wewnątrz nie ma ściśle określo

CZY WIEDZIAŁEŚ?

Anegdoty i ciekawostki

Inspiracja z Liverpoolu

Projekt narodził się bezpośrednio po wizycie założycieli w **Muzeum Beatlesów** w 2006 roku. Ta inspiracja doprowadziła do stworzenia miejsca poświęconego szwedzkiej kulturze popularnej, dowodząc, że muzyczne muzea mogą być głównymi napędami turystyki.

Dwa lata perswazji

Przedsiębiorcom Ewie Wigenheim-Westman i Ulfowi Westmanowi zajęło **dwa lata**, aby przekonać członków ABBA do poparcia projektu. Ta długa negocjacja gwarantuje dziś autentyczność i legitymizację muzeum w oczach fanów.

Scenarzystka filmu Mamma Mia

Scenariusz audioprzewodnika został napisany przez **Catherine Johnson**, scenarzystkę filmu Mamma Mia. Ta współpraca zapewnia spójną i profesjonalną narrację, która z wyczuciem łączy piosenki z wydarzeniami biograficznymi zespołu.

Historyczna inauguracja

Muzeum otworzyło swoje drzwi **7 maja 2013 r.** po kilku latach intensywnych prac renowacyjnych. Ta data oznacza początek nowej ery w zakresie ochrony szwedzkiego dziedzictwa muzycznego i stała się wzorem dla przyszłych interaktywnych muzeów.

WOKÓŁ MUZEUM

Zlokalizowany na wyspie Djurgården, muzeum korzysta z bogatego otoczenia kulturalnego. Zaledwie pięć minut spacerem od niego znajduje się park rozrywki **Gröna Lund**, oferujący historyczne karuzele idealne do przedłużenia dnia. Dla miłośników historii morskiej w tej samej dzielnicy mieści się **Muzeum Vasa**, które przechowuje najlepiej zachowany statek z XVI wieku. Po wizycie będziecie mogli skorzystać z wielu modnych kawiarni znajdujących się wokół dawnej strefy przemysłowej, idealnych do przyswojenia emocji po spektaklu. Miejska plaża Djurgårdsbrunnsvik oferuje również nieogrodzony widok na Sztokholm, doskonały na refleksyjną przerwę przed powrotem tramwajem.



Opuszczając ABBA The Museum, zabierasz ze sobą niezapomnianą energię. Czy jesteś zagorzałym fanem, czy po prostu ciekaw szwedzkiej sceny muzycznej, to doświadczenie zostawi w Tobie trwały ślad. Połączenie historii, technologii i wspólnego śpiewania tworzy moment zawieszony w czasie. Nie zwlekaj dłużej – przeżyj tę wyjątkową przygodę muzyczną w samym sercu Sztokholmu.