

BEZOEKERSGIDS 2026

ABBA The Museum

Stockholm · Vanaf 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/nl/ · Skip-the-line tickets & tarieven



Geschiedenis & ervaring

OORSPRONG & GESCHIEDENIS

Van magazijn tot pop-tempel

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 recensies

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 recensies

Het verhaal van **ABBA The Museum** begint lang voordat het officieel opende. In **2006** bezoekt het ondernemerspaar Ewa Wigenheim-Westman en Ulf Westman het Beatles-museum in Liverpool. Deze ervaring inspireert hen diep, wat leidt tot de openbare aankondiging van hun project op 11 november van datzelfde jaar. Hun visie was helder: een immersieve plek creëren gewijd aan de Zweedse popcultuur, om te bewijzen dat muziek een architecturale en narratieve kracht kan zijn.

De weg naar realisatie was lang. Het kostte **twee jaar** intensief onderhandelen om de leden van ABBA te overtuigen dit ambitieuze project te steunen. Dit proces garandeert vandaag de dag de authenticiteit van de collecties en de historische trouw van het geheel. De keuze voor de locatie in mei 2007 viel op een verlaten magazijn nabij het park Gröna Lund, wat een ideale ruwe industriële setting bood voor een technologische transformatie.

Het gebouw onderging een intensieve renovatie om een state-of-the-art museum te worden. Architect Celsing Arkitekter werkte aan deze structuur om moderne technologieën te integreren, terwijl de industriële ziel van de locatie werd gerespecteerd. De openingsdatum werd vastgesteld op **7 mei 2013**, waarmee een nieuw tijdperk begon voor het behoud van het Zweedse muzikale erfgoed.

Een cruciaal element voor de geloofwaardigheid van het museum is de samenwerking met Catherine Johnson, scenarioschrijver van de film **Mamma Mia**. Zij schreef het scenario voor de audiogids, waardoor een samenhangend narratief ontstaat dat elk nummer verbindt met de biografische gebeurtenissen van de groep. Deze narratieve benadering transformeert de eenvoudige tentoonstelling van objecten in een levendig verhaal, waarin elk artefact een deel van de reis van ABBA vertelt.

DE ERVARING

Zodra u de poorten van het oude magazijn passeert, verandert de sfeer radicaal. De ruimte, volledig op één niveau, wordt doordrenkt door een dynamisch licht dat de schitterende kostuums en de legendarische instrumenten in een gunstig daglicht stelt. U bent niet langer een gewone toeschouwer; u wordt uitgenodigd om binnen te gaan in het geluids- en visuele universum van ABBA, waar elk architectonisch detail de muzikale vertelling dient.

De ervaring bereikt zijn hoogtepunt met de technologie **The Fifth Member**. Dankzij reaktieve hologrammen kunt u zingen tegenover de bandleden, waardoor een unieke en onvergetelijke interactie ontstaat. De geluidssfeer omsluit de bezoekers, wat vaak leidt tot rillingen en gedeelde lachbuien. Het is een totale immersie die ver voorbijgaat aan een traditionele museumbezoek en een directe emotionele verbinding biedt met de geschiedenis van de popmuziek.



UW BEZOEK VOORBEREIDEN

Praktische informatie

ADRES

Eiland Djurgården · Tram: Tram n°7 (halte Lilla Essingen) of Tram n°8. Op 5 minuten lopen van Gröna Lund.

OPENINGSTIJDEN

Open 7 dagen per week van 10:00 tot 18:00. Af en toe gesloten voor privé-evenementen: controleer de agenda op de officiële website voordat u komt.

PRIJZEN

Indicatieve prijs: € 22,18. Reserveer online om uw exacte tijdslot te garanderen.

BEZOEKDUUR

Reken op minimaal 1,5 tot 2 uur. Het tempo hangt af van uw zanglust: elke holografische karaoke-sessie kan langer duren als u de nummers wilt herhalen.

FOTO'S

Persoonlijke foto's zijn toegestaan zonder flits. Voor professionele video's of commercieel gebruik is een voorafgaande toestemming van het museumteam vereist.

PUBLIEK

Ideaal vanaf 8 jaar, maar bedoeld voor tieners en volwassenen. Geluidige en dynamische sfeer, perfect voor actieve fans die liever bewegen dan alleen kijken.

HOE TE KOMEN

Toegang & vervoer

Metro

: Allmänna gränd — 2 min à pied

Centraal station van Stockholm (11 min) · Luchthaven Stockholm-Arlanda (95 min)

Bus

: Skansen — 4 min à pied

Stockholm Centraal Station (17 min) · Luchthaven Stockholm-Arlanda (157 min)

Auto

Stockholm Centraal Station (11 min) · Luchthaven Stockholm-Arlanda (127 min)

Fiets

Stockholm Centraal Station (12 min) · Luchthaven Stockholm-Arlanda (174 min)

LOCALISATION

Où se trouve ABBA The Museum ?



📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Stockholm

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANISATIE

Een vloeiend en interactief parcours

Enkel niveau (begane grond)

Het museum is ontworpen op één niveau zonder trappen, wat de toegankelijkheid voor alle bezoekers vergemakkelijkt. De route begint met een chronologische inleiding over de vorming van de groep, met tentoonstellingen van originele kostuums en instrumenten. De zalen zijn vloeiend ingericht om de bezoeker door de verschillende fasen van het carrièreverloop van ABBA te leiden, tot aan de interactieve zones.

TOEGANKELIJKHEID

♿ **Toegang voor mensen met een beperking**

Toegankelijk voor rolstoelgebruikers door een gebouw op één niveau zonder trappen.

👨‍👩‍👧 **Gezinnen**

Ideaal vanaf 8 jaar, dynamische en interactieve sfeer voor actieve families.

🎧 **Audiogids**

Frans, Engels, Spaans, Italiaans, Duits



De must-sees

SELECTIE

De hoogtepunten van de immersie

01 ABBA Hoofdinteractieve Zone

The Fifth Member Karaoke

Het is het kloppende hart van het museum. Dankzij geavanceerde technologie zingt u tegen de hologrammen van de band, die reageren op uw stem en bewegingen. De interactie is indrukwekkend en stelt u in staat de energie van liveconcerten te herbeleven. Het is de meest meeslepende ervaring die de locatie biedt.

> 💡 De hologrammen zijn geprogrammeerd om de beste zangmomenten van het publiek te identificeren, wat het gevoel creëert dat u echt op het podium bent met hen.

02 ABBA Polar Music Room

Reconstructie van The Audition

Deze zaal hercreëert getrouw de audities bij Polar Music, een keerpunt in de geschiedenis van de band. De anekdotes verteld door de audiogids, met name die over Owe Sandström, voegen een menselijke en emotionele dimensie toe aan de bezichtiging. Veel bezoekers ervaren hierin een sterke persoonlijke resonantie.

> 💡 Het scenario is geschreven door Catherine Johnson, scenarioschrijver van Mamma Mia, wat zorgt voor een opmerkelijke historische en narratieve nauwkeurigheid.

03 ABBA Permanente Tentoonstelling

Originele Kostuums en Accessoires

Een indrukwekkende collectie kostuums gedragen tijdens wereldtoeren wordt hier tentoongesteld. Elk stuk vertelt een specifiek tijdperk uit de carrière van de band, van bescheiden begin tot grandioze shows. De kwaliteit van de details en de conservering van de objecten getuigen van het belang dat aan authenticiteit wordt gehecht.

> 💡 Sommige kostuums werden gebruikt tijdens grote optredens zoals Eurovisie, waardoor deze stukken ware historische schatten zijn geworden.

04 ABBA Technische Zone

Instrumenten en Opnamestudio

U kunt de instrumenten bewonderen die door de bandleden werden gebruikt, evenals een replica van hun opnamestudio. Dit gedeelte biedt een fascinerend inzicht in het creatieve proces achter hun internationale successen. Het maakt het mogelijk om de technische nauwkeurigheid te begrijpen die hun artistieke creativiteit begezelde.

> 💡 De getoonde audioapparatuur bestaat uit modellen uit die tijd, wat een zeldzaam inzicht biedt in de productietechnieken van de jaren 70 en 80.

05 ABBA Hall of Fame

Gouden Platen en Palmares

Een vitrine gewijd aan de beloningen en certificeringen illustreert het wereldwijde succes van de groep. De gouden en platinen platen getuigen van hun globale impact op de popmuziek. Dit deel benadrukt de omvang van hun culturele invloed buiten Zweden.

> 💡 Het hier weergegeven aantal verkochte exemplaren plaatst ABBA onder de bestverkochte artiesten aller tijden, een indrukwekkende statistiek voor een groep die zo kort bestond.

06 ABBA Uitgang van het Parcours

Officiële Winkel

Aan het einde van de rondleiding biedt de winkel unieke merchandise en exclusieve souvenirs aan. Het is de ideale plek om een fragment van de ervaring mee naar huis te nemen. De aangeboden producten variëren van heruitgebrachte vinylplaten tot thematische accessoires, wat alle generaties fans tevreden stelt.

> 💡 Sommige artikelen in beperkte oplage zijn alleen in deze winkel verkrijgbaar, waardoor het een geliefde verzamelplek is voor verzamelaars.

07 CATHERINE JOHNSON Het hele museum

Narratieve audioguide

De audioguide, beschikbaar in meerdere talen waaronder het Frans, is essentieel om de context van de tentoonstellingen te begrijpen. Geschreven door de scenarioschrijver van Mamma Mia, verandert hij de bezoekervaring in een boeiend verhaal. Hij leidt de bezoeker door persoonlijke anekdotes en belangrijke historische feiten.

> 💡 De kwaliteit van de schrijfstijl van de audioguide wordt vaak genoemd als een groot voordeel, die rivaliseert met die van een filmische documentaire.

08 CELSING ARKITEKTER Gebouwsstructuur

Gerenoveerde architectuur

De transformatie van de oude magazijn naar een modern museum is op zich al een attractie. De brute architectuur is verheven door discrete maar effectieve technologische ingrepen. De open ruimte zorgt voor een vlotte circulatie en een geleidelijke onderdompeling in het universum van ABBA.

> 💡 De keuze voor deze strategische locatie nabij Gröna Lund heeft het mogelijk gemaakt om een sterke culturele en toeristische pool te creëren op het eiland Djurgården.

TIPS

Uw karaoke-sessie maximaliseren

TIMING

Reserveer uw ticket online om een exacte tijdslot van 30 minuten te garanderen. Kom direct aan het begin van uw tijdslot binnen om de beschikbare tijd voor de karaoke-sessies te maximaliseren, aangezien deze kunnen worden verlengd naar gelang uw zanglust.

TICKET

Vergelijk de flexibiliteit van het standaardticket met de rondleiding, geleid door Ingmarie Halling of Owe Sandström. De rondleiding biedt exclusieve anekdotes, terwijl het standaardticket meer zelfstandig is. Controleer de annuleringsvoorwaarden (vaak 24 uur vooraf) vóór aankoop.

ROUTE

Volg de natuurlijke stroom van de route, die is ontworpen voor een chronologische opbouw. Sla de expositie-secties vóór het karaoke niet over, want de audioguide legt de nodige emotionele basis om de uiteindelijke interactie volledig te kunnen waarderen.

FOTO

Foto's maken zonder flits is overal toegestaan. De beste plek om foto's te maken is voor de hologrammen tijdens de karaoke-sessie, maar let erop dat je het uitzicht van andere bezoekers niet blokkeert. Controleer de voorwaarden voor professionele video-opnames.

PAUZE

Hoewel er geen geïntegreerd restaurant is, plan een lunchpauze na de rondleiding in de vele horecagelegenheden rond Gröna Lund of in de cafés op Djurgården. Dit geeft je de tijd om de intense ervaring te verwerken voordat je je dag voortzet.

KINDER

De ervaring is ideaal vanaf 8 jaar. Jonge kinderen kunnen meekomen, maar de interacties zijn bedoeld voor tieners en volwassenen. Zorg ervoor dat de kinderen zich op hun gemak voelen in de geluids- en dynamische sfeer voordat u begint.

AUDIOGIDS

De audiogids is onmisbaar. Hij is beschikbaar in het Frans, Engels, Spaans, Italiaans en Duits. Luister aandachtig naar de anekdotes over Owe Sandström en de vorming van de groep, want ze verrijken het begrip van de tentoonstellingen aanzienlijk.

COMFORT

The museum is on a single level, ideal for people with reduced mobility. Use the small drop-off space at reception to lighten your load with bulky bags. Wear comfortable shoes, as you will be standing and active throughout the visit.



VEELGESTELDE VRAGEN

FAQ

Moet ik echt vooraf reserveren?

Ja, online reserveren wordt sterk aanbevolen om wachtrijen te vermijden, vooral tijdens VIP-avonden. Bij het reserveren kiest u uw exacte ingangstijd (tijdslot van 30 minuten). Dit garandeert ook de beste beschikbare pri

Kan ik mijn ticket voor ABBA The Museum annuleren?

Annulering is mogelijk tot 24 uur vóór het gekozen tijdslot, volgens de voorwaarden die bij het reserveren worden weergegeven. Na deze termijn is het ticket niet meer terugbetaalbaar: controleer dus de datum voordat u be

Is er momenteel een promotie?

Bijzondere aanbiedingen kunnen verschijnen afhankelijk van het seizoen of speciale evenementen. Online reserveren geeft doorgaans toegang tot de beste beschikbare prijzen. Houd de officiële pagina in de gaten voor tijdel

Hoe werkt het tijdslot?

U kiest bij aankoop een tijdslot van 30 minuten (bijv. 10:00). U kunt tussen 10:00 en 10:30 binnenkomen. Eenmaal binnengebleven, blijft u zo lang het museum open is. Kom niet te vroeg: sluit alleen aan bij de rij wanneer

Hoe lang duurt het bezoek?

Plan 1,5 tot 2 uur in voor een complete ervaring. Deze duur omvat het passeren van de geïntegreerde cinema en de karaokesessies. Als u graag lang zingt met de hologrammen, reken dan op meer tijd, want er is geen strikte

WIST U DAT?

Anekdotes & curiositeiten

De inspiratie van Liverpool

Het project is ontstaan direct na de bezoek aan het **Beatles Museum** door de oprichters in 2006. Deze inspiratie leidde tot de creatie van een plek gewijd aan de Zweedse popcultuur, wat bewijst dat muziekmusea belangrijke toeristische drijvers kunnen zijn.

Twee jaar overtuiging

Het nam de ondernemers Ewa Wigenheim-Westman en Ulf Westman **twee jaar** in beslag om de leden van ABBA te overtuigen het project te steunen. Deze lange onderhandeling garandeert vandaag de dag de authenticiteit en legitimiteit van het museum bij de fans.

Scenarist van Mamma Mia

Het scenario voor de audioguide is geschreven door **Catherine Johnson**, scenarist van de film Mamma Mia. Deze samenwerking zorgt voor een samenhangend en professioneel verhaal dat de nummers met finesse verbindt aan de biografische gebeurtenissen van de groep.

Historische opening

Het museum opende zijn deuren op **7 mei 2013** na enkele jaren van intensieve renovatie. Deze datum markeert het begin van een nieuw tijdperk voor het behoud van het Zweedse muzikale erfgoed en heeft een model gelegd voor toekomstige interactieve musea.

RONDOM HET MUSEUM

Gelegen op het eiland Djurgården, profiteert het museum van een rijke culturele omgeving. Op slechts vijf minuten lopen biedt de pretpark **Gröna Lund** historische attracties die perfect zijn om de dag te verlengen. Voor liefhebbers van maritieme geschiedenis bevindt zich in dezelfde wijk het **Vasa Museum**, dat het best bewaarde schip uit de 16e eeuw huisvest. Na uw bezoek kunt u genieten van de talrijke trendy cafés rondom het voormalige industrieterrein, ideaal om de emotie van de voorstelling te verwerken. Het stadsstrand van Djurgårdsbrunnsvik biedt eveneens een vrij uitzicht over Stockholm, perfect voor een contemplatieve pauze voordat u de tram weer neemt.



Het verlaten van ABBA The Museum betekent dat je een onvergetelijke energie meeneemt. Of je nu een trouw fan bent of nieuwsgierig bent naar de Zweedse muziekscène, deze ervaring achterlaat een blijvende indruk. De combinatie van geschiedenis, technologie en collectief zingen creëert een moment dat in de tijd stilstaat. Wacht niet langer om dit unieke muzikale avontuur te beleven in het hart van Stockholm.