

GUIDE DE VISITE 2026

ABBA The Museum

Stockholm · À partir de 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/ · Billets coupe-file & tarifs



Histoire & expérience

ORIGINE & HISTOIRE

De l'entrepôt au temple de la pop

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 avis

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 avis

L'histoire d'**ABBA The Museum** commence bien avant son ouverture officielle. En **2006**, le couple d'entrepreneurs Ewa Wigenheim-Westman et Ulf Westman visite le Musée des Beatles à Liverpool. Cette expérience les inspire profondément, menant à l'annonce publique de leur projet le 11 novembre de la même année. Leur vision était claire : créer un lieu immersif dédié à la pop culture suédoise, prouvant que la musique peut être une force architecturale et narrative.

La route vers la réalisation a été longue. Il a fallu **deux ans** de négociations intenses pour convaincre les membres du groupe ABBA de soutenir ce projet ambitieux. Ce processus garantit aujourd'hui l'authenticité des collections et la fidélité historique de l'ensemble. Le choix du site, en mai 2007, s'est porté sur un entrepôt abandonné situé près du parc Gröna Lund, offrant un cadre industriel brut idéal pour une transformation technologique.

Le bâtiment a fait l'objet d'une rénovation intensive pour devenir un musée de pointe. L'architecte Celsing Arkitekter a travaillé sur cette structure pour intégrer des technologies modernes tout en respectant l'âme industrielle du lieu. La date d'ouverture a été fixée au **7 mai 2013**, marquant le début d'une nouvelle ère pour la préservation de l'héritage musical suédois.

Un élément clé de la crédibilité du musée est la collaboration avec Catherine Johnson, scénariste du film **Mamma Mia**. Elle a écrit le scénario de l'audioguide, assurant une narration cohérente qui relie chaque chanson aux événements biographiques du groupe. Cette approche narrative transforme la simple exposition d'objets en une véritable histoire vivante, où chaque artefact raconte une partie du voyage d'ABBA.

L'EXPÉRIENCE

Dès que vous franchissez les portes de l'ancien entrepôt, l'atmosphère change radicalement. L'espace, entièrement sur un seul niveau, est baigné d'une lumière dynamique qui met en valeur les costumes scintillants et les instruments légendaires. Vous n'êtes plus un simple spectateur ; vous êtes invité à entrer dans l'univers sonore et visuel d'ABBA, où chaque détail architectural sert la narration musicale.

L'expérience culmine avec la technologie **The Fifth Member**. Grâce aux hologrammes réactifs, vous pouvez chanter face aux membres du groupe, créant une interaction unique et mémorable. L'ambiance sonore enveloppe les visiteurs, provoquant souvent des frissons et des rires partagés. C'est une immersion totale qui dépasse largement la simple visite d'un musée traditionnel, offrant une connexion émotionnelle directe avec l'histoire de la pop music.



PRÉPARER VOTRE VISITE

Informations pratiques

ADRESSE

Île de Djurgården · Tram : Tram n°7 (arrêt Lilla Essingen) ou Tram n°8. À 5 min à pied de Gröna Lund.

HORAIRES D'OUVERTURE

Ouvert 7j/7 de 10h à 18h. Fermetures ponctuelles pour événements privés : vérifiez le calendrier sur le site officiel avant votre venue.

TARIFS

Prix indicatif : 22,18 €. Réservez en ligne pour garantir votre créneau horaire précis.

DURÉE DE VISITE

Comptez 1h30 à 2h minimum. Le rythme dépend de votre envie de chanter : chaque session karaoké holographique peut s'étendre si vous voulez refaire les titres.

PHOTOS

Les photos personnelles sont autorisées sans flash. Pour les vidéos professionnelles ou commerciales, un accord préalable est nécessaire auprès de l'équipe du m

PUBLIC

Idéal dès 8 ans, mais pensé pour les adolescents et adultes. Ambiance sonore et dynamique, parfait pour les fans actifs qui veulent bouger plutôt que contempler

COMMENT VENIR

Accès & transports

Métro

: Allmänna gränd — 2 min à pied

Gare centrale de Stockholm (11 min) · Aéroport de Stockholm-Arlanda (95 min)

Bus

: Skansen — 4 min à pied

Gare centrale de Stockholm (17 min) · Aéroport de Stockholm-Arlanda (157 min)

Voiture

Gare centrale de Stockholm (11 min) · Aéroport de Stockholm-Arlanda (127 min)

Vélo

Gare centrale de Stockholm (12 min) · Aéroport de Stockholm-Arlanda (174 min)

LOCALISATION

Où se trouve ABBA The Museum ?



📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Stockholm

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANISATION

Un parcours fluide et interactif

Niveau Unique (Rez-de-chaussée)

Le musée est conçu sur un seul niveau sans escaliers, facilitant l'accès pour tous les visiteurs. Le parcours commence par une introduction chronologique à la formation du groupe, avec des expositions de costumes et d'instruments originaux. Les salles sont disposées de manière fluide pour guider le visiteur à travers les différentes étapes de la carrière d'ABBA, culminant avec les zones interactives.

ACCESSIBILITÉ

♿ **Accès PMR**

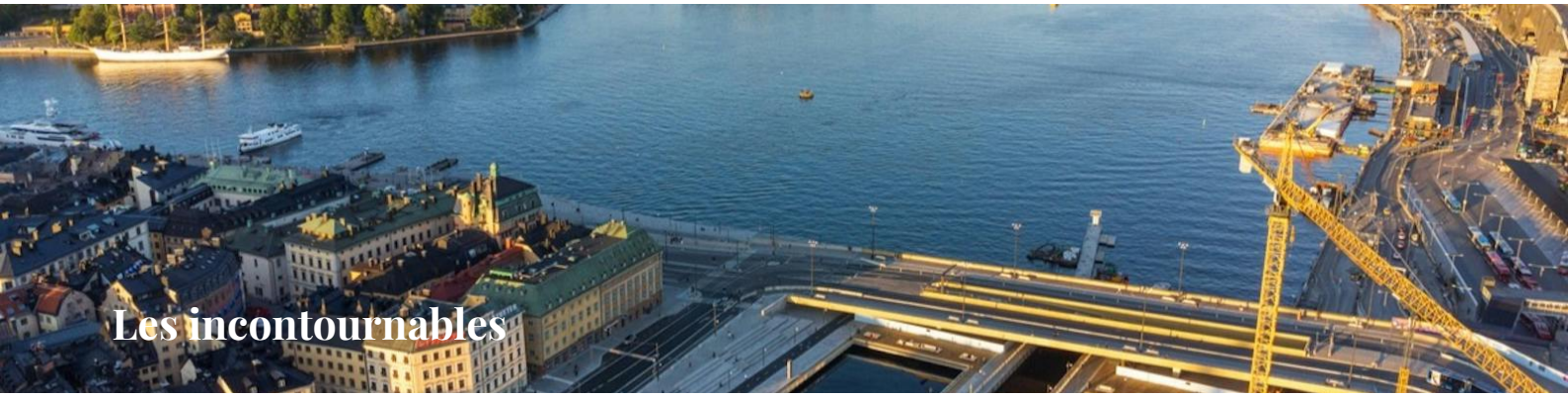
Accès PMR facilité par un bâtiment sur un seul niveau sans escaliers.

👨‍👩‍👧 **Familles**

Idéal dès 8 ans, ambiance dynamique et interactive pour les familles actives.

🎧 **Audioguide**

Français, Anglais, Espagnol, Italien, Allemand



Les incontournables

SÉLECTION

Les moments forts de l'immersion

01 ABBA Zone Interactive Principale

The Fifth Member Karaoke

C'est le cœur battant du musée. Grâce à la technologie avancée, vous chantez face aux hologrammes du groupe, qui réagissent à votre voix et à vos mouvements. L'interaction est bluffante et permet de revivre l'énergie des concerts live. C'est l'expérience la plus immersive proposée par le lieu.

> 💡 Les hologrammes sont programmés pour identifier les meilleurs moments de chant du public, créant une sensation d'être réellement sur scène avec eux.

02 ABBA Polar Music Room

Reconstitution de The Audition

Cette salle reconstitue fidèlement l'audition chez Polar Music, un moment charnière dans l'histoire du groupe. Les anecdotes racontées par l'audioguide, notamment celles concernant Owe Sandström, ajoutent une dimension humaine et émotive à la visite. Beaucoup de visiteurs y trouvent une forte résonance personnelle.

> 💡 Le scénario a été écrit par Catherine Johnson, scénariste de Mamma Mia, garantissant une précision historique et narrative remarquable.

03 ABBA Exposition Permanente

Costumes et Accessoires Originaux

Une collection impressionnante de costumes portés lors des tournées mondiales est exposée ici. Chaque pièce raconte une époque spécifique de la carrière du groupe, des débuts modestes aux spectacles grandioses. La qualité des détails et la conservation des objets témoignent de l'importance accordée à l'authenticité.

> 💡 Certains costumes ont été utilisés lors de performances majeures comme Eurovision, faisant de ces pièces de véritables trésors historiques.

04 ABBA Zone Technique

Instruments et Studio de Enregistrement

Vous pouvez admirer les instruments utilisés par les membres du groupe ainsi qu'une reproduction de leur studio d'enregistrement. Cette section offre un aperçu fascinant du processus créatif derrière leurs succès internationaux. Elle permet de comprendre la rigueur technique qui accompagnait leur créativité artistique.

> 💡 Les équipements audio présentés sont des modèles d'époque, offrant un insight rare sur les techniques de production des années 70 et 80.

05 ABBA Hall of Fame

Disques d'Or et Palmarès

Une vitrine dédiée aux récompenses et certifications illustre le succès mondial du groupe. Les disques d'or et de platine témoignent de leur impact global sur la musique pop. Cette section souligne l'ampleur de leur influence culturelle au-delà de la Suède.

> 💡 Le nombre de copies vendues affiché ici place ABBA parmi les artistes les plus vendus de tous les temps, une statistique impressionnante pour un groupe formé si brièvement.

06 ABBA Sortie du Parcours

Boutique Officielle

À la fin de la visite, la boutique propose un merchandising unique et des souvenirs exclusifs. C'est l'endroit idéal pour emporter un fragment de l'expérience avec vous. Les produits proposés vont des vinyles réédités aux accessoires thématiques, satisfaisant toutes les générations de fans.

> 💡 Certains articles en édition limitée ne sont disponibles que dans cette boutique, en faisant un point de collecte prisé par les collectionneurs.

07 CATHERINE JOHNSON Ensemble du Musée

Audioguide Narratif

L'audioguide, disponible en plusieurs langues dont le français, est essentiel pour comprendre le contexte des expositions. Écrit par la scénariste de Mamma Mia, il transforme la visite en un récit captivant. Il guide le visiteur à travers les anecdotes personnelles et les faits historiques clés.

> 💡 La qualité de l'écriture de l'audioguide est souvent citée comme un atout majeur, rivalisant avec celle d'un documentaire cinématographique.

08 CELSING ARKITEKTER Structure Bâtiment

Architecture Rénovée

La transformation de l'ancien entrepôt en musée moderne est en elle-même une attraction. L'architecture brute a été sublimée par des interventions technologiques discrètes mais efficaces. L'espace ouvert permet une circulation fluide et une immersion progressive dans l'univers d'ABBA.

> 💡 Le choix de cet emplacement stratégique près de Gröna Lund a permis de créer un pôle culturel et touristique fort sur l'île de Djurgården.

CONSEILS

Maximiser votre session karaoké

TIMING

Réservez votre billet en ligne pour garantir un créneau précis de 30 minutes. Entrez dès le début de votre créneau pour maximiser le temps disponible pour les sessions karaoké, car elles peuvent s'étendre selon votre envie de chanter.

BILLET

Comparez la flexibilité du billet standard avec le Guided Tour animé par Ingmarie Halling ou Owe Sandström. Le Guided Tour offre des anecdotes exclusives, tandis que le standard est plus autonome. Vérifiez les conditions d'annulation (souvent 24h avant) avant l'achat.

PARCOURS

Suivez le flux naturel du parcours, qui est pensé pour une progression chronologique. Ne sautez pas les sections d'exposition avant le karaoké, car l'audioguide prépare le terrain émotionnel nécessaire pour apprécier pleinement l'interaction finale.

PHOTO

Les photos sans flash sont autorisées partout. Le meilleur endroit pour photographier est devant les hologrammes pendant la session karaoké, mais attention à ne pas bloquer la vue des autres visiteurs. Pensez à vérifier les conditions pour les vidéos professionnelles.

PAUSE

Bien qu'il n'y ait pas de restaurant intégré, prévoyez une pause déjeuner après la visite dans les nombreux établissements autour de Gröna Lund ou des cafés de Djurgården. Cela vous permettra de digérer l'expérience intense avant de continuer votre journée.

ENFANTS

L'expérience est idéale dès 8 ans. Les jeunes enfants peuvent accompagner, mais les interactions sont pensées pour les adolescents et adultes. Assurez-vous que les enfants sont à l'aise avec l'ambiance sonore et dynamique avant de commencer.

AUDIOGUIDE

L'audioguide est indispensable. Il est disponible en français, anglais, espagnol, italien et allemand. Écoutez attentivement les anecdotes sur Owe Sandström et la formation du groupe, car elles enrichissent considérablement la compréhension des expositions.

CONFORT

Le musée est sur un seul niveau, idéal pour les personnes à mobilité réduite. Utilisez le petit espace de dépôt à l'accueil pour alléger votre charge avec les sacs encombrants. Portez des chaussures confortables, car vous serez debout et actif pendant toute la durée de la visite.


GONDOLEN.SE

QUESTIONS FRÉQUENTES

FAQ

Faut-il vraiment réserver à l'avance ?

Oui, la réservation en ligne est vivement conseillée pour éviter les files d'attente, surtout lors des soirées VIP. En réservant, vous choisissez votre créneau d'entrée précis (slot de 30 minutes). Cela garantit aussi le

Puis-je annuler mon billet ABBA The Museum ?

L'annulation est possible jusqu'à 24 h avant le créneau choisi, selon les conditions affichées au moment de la réservation. Passé ce délai, le billet n'est plus remboursable : vérifiez donc la date avant de confirmer.

Y a-t-il une promo en cours ?

Des offres spéciales peuvent apparaître selon la saison ou les événements spéciaux. La réservation en ligne permet généralement d'accéder aux meilleurs prix disponibles. Surveillez la page officielle pour les promotions

Comment fonctionne le créneau horaire ?

Vous sélectionnez un slot de 30 minutes à l'achat (ex: 10:00). Vous pouvez entrer entre 10:00 et 10:30. Une fois dedans, vous restez tant que le musée est ouvert. Ne venez pas trop tôt : rejoignez la file uniquement quan

Combien de temps dure la visite ?

Prévoyez 1h30 à 2h pour une expérience complète. Ce délai inclut le passage par le cinéma intégré et les sessions karaoké. Si vous aimez chanter longuement avec les hologrammes, comptez plus de temps car il n'y a pas de

LE SAVIEZ-VOUS ?

Anecdotes & curiosités

L'inspiration Liverpool

Le projet est né directement après la visite du **Musée des Beatles** par les fondateurs en 2006. Cette inspiration a conduit à la création d'un lieu dédié à la pop culture suédoise, prouvant que les musées musicaux peuvent être des moteurs touristiques majeurs.

Deux ans de persuasion

Il a fallu **deux ans** aux entrepreneurs Ewa Wigenheim-Westman et Ulf Westman pour convaincre les membres d'ABBA de soutenir le projet. Cette longue négociation garantit aujourd'hui l'authenticité et la légitimité du musée auprès des fans.

Scénariste de Mamma Mia

Le scénario de l'audioguide a été écrit par **Catherine Johnson**, scénariste du film Mamma Mia. Cette collaboration assure une narration cohérente et professionnelle qui relie les chansons aux événements biographiques du groupe avec finesse.

Ouverture historique

Le musée a ouvert ses portes le **7 mai 2013** après plusieurs années de rénovation intensive. Cette date marque le début d'une nouvelle ère pour la préservation de l'héritage musical suédois et a établi un modèle pour les futurs musées interactifs.

AUTOUR DU MUSÉE

Situé sur l'île de Djurgården, le musée bénéficie d'un environnement culturel riche. À seulement cinq minutes à pied, le parc d'attractions **Gröna Lund** offre des manèges historiques parfaits pour prolonger la journée. Pour les amateurs d'histoire maritime, le **Vasa Museum**, qui abrite le navire le mieux conservé du XVIe siècle, se trouve dans le même quartier. Après votre visite, vous pourrez profiter des nombreux cafés branchés situés autour de l'ancienne zone industrielle, idéaux pour digérer l'émotion de la performance. La plage urbaine de Djurgårdsbrunnsvik offre également une vue dégagée sur Stockholm, parfaite pour une pause contemplative avant de reprendre le tramway.



Quitter ABBA The Museum, c'est emporter avec soi une énergie inoubliable. Que vous soyez fan inconditionnel ou curieux de la scène suédoise, cette expérience laisse une empreinte durable. Le mélange d'histoire, de technologie et de chant collectif crée un moment suspendu dans le temps. N'attendez plus pour vivre cette aventure musicale unique au cœur de Stockholm.