

GUÍA DE VISITA 2026

# ABBA The Museum

Estocolmo · A partir de 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/es/ · Entradas con acceso prioritario y tarifas



# Historia y experiencia

ORIGEN E HISTORIA

## Del almacén al templo de la pop

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 opiniones

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 opiniones

La historia de **ABBA The Museum** comienza mucho antes de su inauguración oficial. En **2006**, la pareja de empresarios Ewa Wigenheim-Westman y Ulf Westman visita el Museo de los Beatles en Liverpool. Esta experiencia les inspira profundamente, lo que lleva al anuncio público de su proyecto el 11 de noviembre del mismo año. Su visión era clara: crear un lugar inmersivo dedicado a la cultura pop sueca, demostrando que la música puede ser una fuerza arquitectónica y narrativa.

El camino hacia la realización fue largo. Fue necesario dedicar **dos años** a intensas negociaciones para convencer a los miembros del grupo ABBA de respaldar este ambicioso proyecto. Este proceso garantiza hoy la autenticidad de las colecciones y la fidelidad histórica del conjunto. La elección del emplazamiento, en mayo de 2007, se centró en un almacén abandonado situado cerca del parque Gröna Lund, ofreciendo un entorno industrial crudo ideal para una transformación tecnológica.

El edificio fue objeto de una renovación intensa para convertirse en un museo de vanguardia. El estudio de arquitectura Celsing Arkitekter trabajó en esta estructura para integrar tecnologías modernas respetando al mismo tiempo el alma industrial del lugar. La fecha de apertura se fijó para el **7 de mayo de 2013**, marcando el inicio de una nueva era para la preservación del legado musical sueco.

Un elemento clave de la credibilidad del museo es la colaboración con Catherine Johnson, guionista de la película **Mamma Mia**. Ella escribió el guion de la audioguía, asegurando una narración coherente que vincula cada canción con los eventos biográficos del grupo. Este enfoque narrativo transforma la simple exposición de objetos en una verdadera historia viva, donde cada artefacto cuenta una parte del viaje de ABBA.

## LA EXPERIENCIA

En cuanto cruzas las puertas del antiguo almacén, la atmósfera cambia radicalmente. El espacio, completamente en un solo nivel, está bañado por una luz dinámica que resalta los brillantes trajes y los instrumentos legendarios. Ya no eres un simple espectador; estás invitado a entrar en el universo sonoro y visual de ABBA, donde cada detalle arquitectónico sirve a la narrativa musical.

La experiencia alcanza su clímax con la tecnología **The Fifth Member**. Gracias a los hologramas reactivos, puedes cantar frente a los miembros del grupo, creando una interacción única e inolvidable. La ambientación sonora envuelve a los visitantes, provocando a menudo escalofríos y risas compartidas. Es una inmersión total que supera con creces la simple visita a un museo tradicional, ofreciendo una conexión emocional directa con la historia de la música pop.



PREPARAR SU VISITA

# Información práctica

### DIRECCIÓN

Isla de Djurgården · Tranvía: Tranvía n.º 7 (parada Lilla Essingen) o Tranvía n.º 8. A 5 min a pie de Gröna Lund.

### HORARIOS DE APERTURA

Abierto los 7 días de la semana de 10:00 a 18:00. Cierres puntuales por eventos privados: consulte el calendario en el sitio web oficial antes de su visita.

### TARIFAS

Precio orientativo: 22,18 €. Reserve en línea para garantizar su franja horaria exacta.

### DURACIÓN DE LA VISITA

Calcule de 1h30 a 2h como mínimo. El ritmo depende de su deseo de cantar: cada sesión de karaoke holográfico puede prolongarse si desea repetir los temas.

### FOTOS

Las fotos personales están permitidas sin flash. Para los videos profesionales o comerciales, se requiere un acuerdo previo con el equipo del museo.

### PÚBLICO

Ideal a partir de los 8 años, pero diseñado para adolescentes y adultos. Ambiente sonoro y dinámico, perfecto para los fans activos que prefieren moverse a cont

CÓMO LLEGAR

# Acceso y transporte

**Metro**

: Allmänna gränd — 2 min à pied

Estación central de Estocolmo (11 min) · Aeropuerto de Estocolmo-Arlanda (95 min)

**Bus**

: Skansen — 4 min à pied

Estación central de Estocolmo (17 min) · Aeropuerto de Estocolmo-Arlanda (157 min)

**Coche**

Estación central de Estocolmo (11 min) · Aeropuerto de Estocolmo-Arlanda (127 min)

**Bicicleta**

Estación central de Estocolmo (12 min) · Aeropuerto de Estocolmo-Arlanda (174 min)

LOCALISATION

# Où se trouve ABBA The Museum ?




📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Estocolmo

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANIZACIÓN

# Un recorrido fluido e interactivo

**Nivel Único (Planta Baja)**

El museo está diseñado en un solo nivel, sin escaleras, lo que facilita el acceso para todos los visitantes. El recorrido comienza con una introducción cronológica sobre la formación del grupo, con exposiciones de trajes e instrumentos originales. Las salas están dispuestas de manera fluida para guiar al visitante a través de las diferentes etapas de la carrera de ABBA, culminando con las zonas interactivas.

ACCESIBILIDAD

♿ **Acceso para personas con movilidad reducida**

Acceso PMR facilitado por un edificio de un solo nivel sin escaleras.

👨‍👩‍👧 **Familias**

Ideal desde los 8 años, ambiente dinámico e interactivo para familias activas.

🎧 **Audioguía**

Francés, Inglés, Español, Italiano, Alemán



# Imprescindibles

SELECCIÓN

## Los momentos destacados de la inmersión

01 ABBA Zona Interactiva Principal

### El Quinto Miembro Karaoke

Es el corazón del museo. Gracias a la tecnología avanzada, cantas frente a los hologramas del grupo, que reaccionan a tu voz y a tus movimientos. La interacción es asombrosa y permite revivir la energía de los conciertos en vivo. Es la experiencia más inmersiva que ofrece el lugar.

> 💡 Los hologramas están programados para identificar los mejores momentos de canto del público, creando la sensación de estar realmente en el escenario con ellos.

02 ABBA Polar Music Room

### Reconstrucción de The Audition

Esta sala reconstruye fielmente la audición en Polar Music, un momento decisivo en la historia del grupo. Las anécdotas narradas por el audioguía, en particular las que conciernen a Owe Sandström, añaden una dimensión humana y emotiva a la visita. Muchos visitantes encuentran en ella una fuerte resonancia personal.

> 💡 El guion fue escrito por Catherine Johnson, guionista de Mamma Mia, garantizando una notable precisión histórica y narrativa.

03 ABBA Exposición Permanente

### Trajes y Accesorios Originales

Aquí se exhibe una impresionante colección de trajes utilizados durante las giras mundiales. Cada prenda cuenta una época específica de la carrera del grupo, desde los humildes inicios hasta los espectáculos grandiosos. La calidad de los detalles y la conservación de los objetos testimonian la importancia otorgada a la autenticidad.

> 💡 Algunos trajes fueron utilizados en actuaciones importantes como Eurovisión, lo que convierte a estas piezas en verdaderas reliquias históricas.

04 ABBA Zona Técnica

## Instrumentos y Estudio de Grabación

Puede admirar los instrumentos utilizados por los miembros del grupo, así como una réplica de su estudio de grabación. Esta sección ofrece una fascinante visión del proceso creativo detrás de sus éxitos internacionales. Permite comprender el rigor técnico que acompañaba su creatividad artística.

> 💡 Los equipos de audio presentados son modelos de la época, ofreciendo una perspectiva rara sobre las técnicas de producción de las décadas de 1970 y 1980.

05 ABBA Salón de la Fama

## Discos de Oro y Palmarés

Una vitrina dedicada a los premios y certificaciones ilustra el éxito mundial del grupo. Los discos de oro y platino son testimonio de su impacto global en la música pop. Esta sección destaca la magnitud de su influencia cultural más allá de Suecia.

> 💡 El número de copias vendidas mostrado aquí sitúa a ABBA entre los artistas más vendidos de todos los tiempos, una estadística impresionante para un grupo formado durante tan poco tiempo.

06 ABBA Salida del Recorrido

## Tienda Oficial

Al final de la visita, la tienda ofrece un merchandising único y recuerdos exclusivos. Es el lugar ideal para llevarse un fragmento de la experiencia. Los productos propuestos van desde vinilos reeditados hasta accesorios temáticos, satisfaciendo a todas las generaciones de fans.

> 💡 Algunos artículos en edición limitada solo están disponibles en esta tienda, lo que la convierte en un punto de recogida muy apreciado por los coleccionistas.

07 CATHERINE JOHNSON Todo el museo

## Audioguía narrativa

El audioguía, disponible en varios idiomas incluido el francés, es esencial para comprender el contexto de las exposiciones. Escrito por la guionista de Mamma Mia, transforma la visita en una narración cautivadora. Guía al visitante a través de anécdotas personales y hechos históricos clave.

> 💡 La calidad de la escritura del audioguía se menciona a menudo como una gran ventaja, rivalizando con la de un documental cinematográfico.

08 CELSING ARKITEKTER Estructura del edificio

## Arquitectura renovada

La transformación del antiguo almacén en un museo moderno es en sí misma una atracción. La arquitectura bruta ha sido sublimada por intervenciones tecnológicas discretas pero eficaces. El espacio abierto permite una circulación fluida y una inmersión progresiva en el universo de ABBA.

> 💡 La elección de esta ubicación estratégica cerca de Gröna Lund ha permitido crear un fuerte polo cultural y turístico en la isla de Djurgården.

CONSEJOS

# Maximizar su sesión de karaoke

### TIMING

Reserve su billete en línea para garantizar un horario exacto de 30 minutos. Entra al inicio de tu franja horaria para maximizar el tiempo disponible para las sesiones de karaoke, ya que pueden extenderse según tu deseo de cantar.

### BILLETE

Compare la flexibilidad del billete estándar con el Tour Guiado animado por Ingmarie Halling u Owe Sandström. El Tour Guiado ofrece anécdotas exclusivas, mientras que el estándar es más autónomo. Verifica las condiciones de cancelación (a menudo 24 horas antes) antes de la compra.

### RECORRIDO

Siga el flujo natural del recorrido, diseñado para una progresión cronológica. No salte las secciones de exposición antes del karaoke, ya que la audioguía prepara el terreno emocional necesario para apreciar plenamente la interacción final.

### FOTO

Las fotos sin flash están permitidas en todas partes. El mejor lugar para fotografiar es frente a los hologramas durante la sesión de karaoke, pero tenga cuidado de no bloquear la vista de otros visitantes. Recuerde verificar las condiciones para los videos profesionales.

### PAUSA

Aunque no hay un restaurante integrado, planifique una pausa para el almuerzo después de la visita en los numerosos establecimientos alrededor de Gröna Lund o en las cafeterías de Djurgården. Esto le permitirá digerir la intensa experiencia antes de continuar su día.

### NIÑOS

La experiencia es ideal a partir de los 8 años. Los niños pequeños pueden acompañar, pero las interacciones están diseñadas para adolescentes y adultos. Asegúrese de que los niños se sientan cómodos con el ambiente sonoro y dinámico antes de comenzar.

### AUDIOGUÍA

La audioguía es indispensable. Está disponible en francés, inglés, español, italiano y alemán. Escuche atentamente las anécdotas sobre Owe Sandström y la formación del grupo, ya que enriquecen considerablemente la comprensión de las exposiciones.

### COMODIDAD

El museo se encuentra en un solo nivel, ideal para personas con movilidad reducida. Utilice el pequeño espacio de depósito en la recepción para aligerar su carga con las bolsas voluminosas. Use zapatos cómodos, ya que estará de pie y activo durante toda la visita.



PREGUNTAS FRECUENTES

# Preguntas frecuentes

### ¿Es realmente necesario reservar con antelación?

Sí, se recomienda encarecidamente la reserva en línea para evitar las colas, especialmente durante las noches VIP. Al reservar, elige tu franja de entrada exacta (slot de 30 minutos). Esto también garantiza el mejor prec

### ¿Puedo cancelar mi billete de ABBA The Museum?

La cancelación es posible hasta 24 h antes de la franja elegida, según las condiciones mostradas al momento de la reserva. Pasado este plazo, el billete no es reembolsable: verifique la fecha antes de confirmar.

### ¿Hay alguna promoción en curso?

Pueden aparecer ofertas especiales según la temporada o los eventos especiales. La reserva en línea generalmente permite acceder a los mejores precios disponibles. Mantente atento a la página oficial para promociones tem

### ¿Cómo funciona la franja horaria?

Seleccionas un slot de 30 minutos al comprar (ej: 10:00). Puedes entrar entre las 10:00 y las 10:30. Una vez dentro, permaneces mientras el museo esté abierto. No llegues demasiado pronto: únete a la fila solo cuando com

### ¿Cuánto dura la visita?

Reserve de 1h30 a 2h para una experiencia completa. Este tiempo incluye el paso por el cine integrado y las sesiones de karaoke. Si le gusta cantar largo con los hologramas, calcule más tiempo, ya que no hay un límite es

¿LO SABÍAS?

# Anécdotas y curiosidades

### La inspiración de Liverpool

El proyecto nació directamente después de la visita de los fundadores al **Museo de los Beatles** en 2006. Esta inspiración condujo a la creación de un lugar dedicado a la cultura pop sueca, demostrando que los museos musicales pueden ser motores turísticos clave.

### Dos años de persuasión

A los empresarios Ewa Wigenheim-Westman y Ulf Westman les llevó **dos años** convencer a los miembros de ABBA para que apoyaran el proyecto. Esta larga negociación garantiza hoy la autenticidad y la legitimidad del museo ante los fans.

### Guionista de Mamma Mia

El guion de la audioguía fue escrito por **Catherine Johnson**, guionista de la película Mamma Mia. Esta colaboración garantiza una narración coherente y profesional que vincula con sutileza las canciones con los eventos biográficos del grupo.

### Apertura histórica

El museo abrió sus puertas el **7 de mayo de 2013** tras varios años de renovación intensiva. Esta fecha marca el inicio de una nueva era para la preservación del patrimonio musical sueco y ha establecido un modelo para los futuros museos interactivos.

## ALREDEDORES DEL MUSEO

Situé sur la isla de Djurgården, el museo se beneficia de un entorno cultural rico. A solo cinco minutos a pie, el parque de atracciones **Gröna Lund** ofrece atracciones históricas perfectas para prolongar el día. Para los amantes de la historia marítima, el **Museo Vasa**, que alberga el barco mejor conservado del siglo XVI, se encuentra en el mismo barrio. Después de su visita, podrá disfrutar de los numerosos cafés de moda situados alrededor de la antigua zona industrial, ideales para digerir la emoción de la actuación. La playa urbana de Djurgårdsbrunnsvik también ofrece una vista despejada de Estocolmo, perfecta para una pausa contemplativa antes de tomar el tranvía.




Salir del ABBA The Museum es llevarse consigo una energía inolvidable. Ya seas un fan incondicional o un curioso de la escena sueca, esta experiencia deja una huella duradera. La mezcla de historia, tecnología y canto colectivo crea un momento suspendido en el tiempo. No esperes más para vivir esta única aventura musical en el corazón de Estocolmo.