

PRŮVODCE NÁVŠTĚVOU 2026

ABBA The Museum

Stockholm · Od 22.18€

https://abbathemuseum.visit-tickets.com/cs/ · Vstupenky s přednostním vstupem & ceny



Historie & zážitky

PŮVOD & HISTORIE

Od skladiska k chrámu popu

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 21 933 recenze

TIQETS 4.6 ★★★★★ 1 177 recenze

Příběh **ABBA The Museum** začíná dávno před jeho oficiálním otevřením. V roce **2006** navštívili podnikatelský pár Ewa Wigenheim-Westman a Ulf Westman Muzeum Beatles v Liverpoolu. Tato zkušenost je hluboce inspirovala, což vedlo k veřejnému oznámení jejich projektu 11. listopadu téhož roku. Jejich vize byla jasná: vytvořit imerzivní místo věnované švédské populární kultuře a dokázat, že hudba může být architektonickou i narativní silou.

Cesta k realizaci byla dlouhá. Bylo potřeba **dva roky** intenzivních jednání, aby se podařilo přesvědčit členy skupiny ABBA o podpoře tohoto ambiciózního projektu. Tento proces dnes zajišťuje autentičnost sbírek a historickou věrnost celku. Výběr lokality v květnu 2007 padl na opuštěný sklad poblíž parku Gröna Lund, který nabídl hrubý industriální rámec ideální pro technologickou transformaci.

Budova prošla intenzivní rekonstrukcí, aby se stala špičkovým muzeem. Architekti z Celsing Arkitekter pracovali na této struktuře tak, aby do ní integrovali moderní technologie, přičemž respektovali industriální duši místa. Datum otevření bylo stanoveno na **7. května 2013**, čímž se odstartovala nová éra v ochraně švédského hudebního dědictví.

Klíčovým prvkem důvěryhodnosti muzea je spolupráce s Catherine Johnson, scenáristkou filmu **Mamma Mia**. Napsala scénář audio průvodce, čímž zajistila soudnou narraci, která propojuje každou píseň s biografickými událostmi skupiny. Tento narativní přístup promění pouhou expozici předmětů v živý příběh, kde každý artefakt vypráví část cesty skupiny ABBA.

ZÁŽITKY

Jakmile překročíte práh bývalého skladu, atmosféra se zásadně změní. Prostor, který je celý na jednom podlaží, je zalit dynamickým světlem, které vynikajícím způsobem zvýrazňuje lesklé kostýmy a legendární hudební nástroje. Nejste již pouhým divákem; jste pozván do zvukového a vizuálního světa skupiny ABBA, kde každý architektonický detail slouží hudebnímu vyprávění.

Zkušenost kulminuje díky technologii **The Fifth Member**. Díky reaktivním hologramům můžete zpívat přímo před členy kapely a vytvářet tak jedinečnou a nezapomenutelnou interakci. Zvuková atmosféra obalí návštěvníky a často vyvolá mrazení po zádech i sdílený smích. Jedná se o úplné ponoření, které daleko přesahuje rámec běžné návštěvy tradičního muzea a nabízí přímé emocionální spojení s historií pop music.



PŘÍPRAVA NA NÁVŠTĚVU

Praktické informace

ADRESA

Ostrov Djurgården · Tramvaj: Tramvaj č. 7 (zastávka Lilla Essingen) nebo Tramvaj č. 8. Vzdáleno 5 minut chůze od Gröna Lund.

OTEVÍRACÍ DOBA

Otevřeno 7 dní v týdnu od 10:00 do 18:00. Občasné uzavření kvůli soukromým událostem: před návštěvou si zkontrolujte kalendář na oficiálních webových stránkách.

CENY

Orientační cena: 22,18 €. Rezervujte online, abyste si zajistili přesný časový slot.

DÉLKA NÁVŠTĚVY

Počítejte s minimálně 1,5 až 2 hodinami. Tempo závisí na vaší chuti zpívat: každá holografická karaoke relace může být delší, pokud chcete písně opakovat.

FOTOGRAFIE

Soukromé fotografie jsou povoleny bez blesku. Pro profesionální nebo komerční videa je nutný předchozí souhlas týmu muzea.

PUBLIKUM

Ideální od 8 let, ale koncipováno pro teenagery a dospělé. Hlušná a dynamická atmosféra, dokonalá pro aktivní fanoušky, kteří chtějí pohybovat se spíše než kont

JAK SE DOSTAT

Doprava & přístup

Metro

: Allmänna gränd — 2 min à pied

Centrální nádraží Stockholm (11 min) · Letiště Stockholm-Arlanda (95 min)

Bus

: Skansen — 4 min à pied

Hlavní nádraží Stockholmu (17 min) · Letiště Stockholm-Arlanda (157 min)

Auto

Hlavní nádraží Stockholmu (11 min) · Letiště Stockholm-Arlanda (127 min)

Kolo

Hlavní nádraží Stockholmu (12 min) · Letiště Stockholm-Arlanda (174 min)

LOCALISATION

Où se trouve ABBA The Museum ?



📍 68,Djurgårdsvägen — 115 21 Stockholm

🌐 59°19.505′ N, 18°5.807′ E



ORGANIZACE

Plynulá a interaktivní trasa

Jedno patro (přízemí)

Muzeum je koncipováno na jediném patře bez schodů, což usnadňuje přístup pro všechny návštěvníky. Trasa začíná chronologickým úvodem do formování skupiny, s expozicemi originálních kostýmů a hudebních nástrojů. Sály jsou uspořádány plynule tak, aby vedly návštěvníka skrze různé fáze kariéry ABBA, vrcholící interaktivními zónami.

PŘÍSTUPNOST

♿ **Přístup pro osoby se zdravotním postižením**

Snadný přístup pro osoby se zdravotním postižením díky budově na jedné úrovni bez schodů.

👨‍👩‍👧 **Rodiny**

Ideální od 8 let, dynamická a interaktivní atmosféra pro aktivní rodiny.

🎧 **Audioprůvodce**

Francouzština, Angličtina, Španělština, Italština, Němčina



Must-see

VÝBĚR

Nejlepší momenty imerze

01 ABBA Hlavní interaktivní zóna

Pátý člen karaoke

Je to srdce muzea. Díky pokročilým technologiím zpíváte před hologramy kapely, které reagují na váš hlas i pohyby. Interakce je ohromující a umožňuje prožít energii živých koncertů. Je to nejméně imerzivní zážitek, který toto místo nabízí.

> 💡 Hologramy jsou programovány tak, aby identifikovaly nejlepší momenty zpěvu publika, což vytváří pocit, že jste skutečně na pódiu s nimi.

02 ABBA Polar Music Room

Rekonstrukce The Audition

Tato místnost věrně rekonstruuje audice v Polar Music, klíčový moment v historii skupiny. Anekdoty vyprávěné audio průvodcem, zejména ty týkající se Owena Sandströma, dodávají návštěvě lidskou a emocionální dimenzi. Mnoho návštěvníků zde nachází silný osobní ohlas.

> 💡 Scénář napsala Catherine Johnson, scenáristka filmu Mamma Mia, což zaručuje výjimečnou historickou i narativní přesnost.

03 ABBA Trvalá expozice

Originální kostýmy a doplňky

Zde je vystavena působivá sbírka kostýmů nošených během světových turné. Každý kus vypráví o specifické éře kariéry skupiny, od skromných počátků až po velkolepé show. Kvalita detailů a zachování předmětů dokládají důraz kladený na autentičnost.

> 💡 Některé kostýmy byly použity při významných vystoupeních, jako je Eurovision, což z těchto kusů činí skutečné historické poklady.

04 ABBA Technická zóna

Hudební nástroje a nahrávací studio

Zde můžete obdivovat hudební nástroje používané členy skupiny, stejně jako rekonstrukci jejich nahrávacího studia. Tato sekce nabízí fascinující pohled na kreativní proces za jejich mezinárodními úspěchy. Umožňuje pochopit technickou preciznost, která provázela jejich uměleckou kreativitu.

> 💡 Prezentovaná audio zařízení jsou modely z dané doby, které poskytují vzácný vhled do produkčních technik 70. a 80. let.

05 ABBA Sín slávy

Zlaté desky a žebříčky

Výkladní skříň věnovaná oceněním a certifikacím ilustruje globální úspěch skupiny. Zlaté a platinové desky dokládají jejich celosvětový dopad na popovou hudbu. Tato sekce zdůrazňuje rozsah jejich kulturního vlivu sahajícího za hranice Švédska.

> 💡 Počet prodaných kopií zde zobrazený řadí ABBA mezi nejprodávanější umělce všech dob, což je působivá statistika pro skupinu, která existovala tak krátkou dobu.

06 ABBA Východ z trasy

Oficiální obchod

Na konci prohlídky nabízí obchod unikátní merchandising a exkluzivní suvenýry. Je to ideální místo, abyste si odnesli kousek této zkušenosti s sebou. Nabídka zahrnuje vše od reedovaných vinylů po tematické doplňky a uspokojí fanoušky všech generací.

> 💡 Některé položky v omezeném vydání jsou dostupné pouze v tomto obchodě, což z něj činí oblíbené místo pro sběratele.

07 CATHERINE JOHNSON Celé muzeum

Narativní audioprůvodce

Audioprůvodce, dostupný v několika jazycích včetně francouzštiny, je nezbytný pro pochopení kontextu výstav. Napsala ho scenáristka filmu Mamma Mia a proměňuje návštěvu v poutavý příběh. Vede návštěvníka skrze osobní anekdoty a klíčové historické fakty.

> 💡 Kvalita textu audioprůvodce je často uváděna jako hlavní přednost, která soutěží s kvalitou filmového dokumentu.

08 CELSING ARKITEKTER Struktura budovy

Renovovaná architektura

Transformace bývalého skladu na moderní muzeum je sama o sobě atraktivní. Brutalistická architektura byla vyzdvižena diskretními, ale účinnými technologickými zásahy. Otevřený prostor umožňuje plynulou cirkulaci a postupné ponoření se do světa skupiny ABBA.

> 💡 Výběr tohoto strategického umístění poblíž Gröna Lund umožnil vytvořit silný kulturní a turistický pól na ostrově Djurgården.

TIPY

Maximalizace vaší karaoke seance

NAČASOVÁNÍ

Rezervujte si vstupenku online, abyste zajistili přesné 30minutové časové okno. Vstupte hned na začátku svého časového okna, abyste maximalizovali dostupný čas pro karaoke relace, protože jejich délka se může lišit podle toho, jak moc chcete zpívat.

LÍSTEK

Porovnejte flexibilitu standardního lístku s průvodcovanou prohlídkou vedenou Ingmarie Halling nebo Owem Sandströmem. Průvodcovaná prohlídka nabízí exkluzivní anekdoty, zatímco standardní je více nezávislá. Před nákupem zkontrolujte podmínky storno (často 24 hodin předem).

TRASA

Sledujte přirozený tok trasy, která je koncipována pro chronologický postup. Nevynechávejte výstavní sekce před karaoke, protože audioprůvodce připravuje nezbytnou emocionální atmosféru pro plné ocenění finální interakce.

FOTOGRAFIE

Fotografie bez blesku je povolána všude. Nejlepším místem pro focení jsou hologramy během karaoke relace, ale pozor, abyste nezakrývali výhled ostatním návštěvníkům. Nezapomeňte si ověřit podmínky pro profesionální video natáčení.

PAUZA

Ačkoli zde není integrovaná restaurace, naplánujte si po prohlídce oběd v mnoha zařízeních kolem Gröna Lundu nebo v kavárnách na Djurgårdu. To vám umožní strávit intenzivní zážitek, než budete pokračovat ve svém dni.

DĚTI

Zkušenost je ideální od 8 let. Mladší děti mohou doprovázet, ale interakce jsou koncipovány pro teenagery a dospělé. Před zahájením se ujistěte, že se děti cítí pohodlně v hlušné a dynamické atmosféře.

AUDIOPRŮVODCE

Audioprůvodce je nezbytný. Je k dispozici ve francouzštině, angličtině, španělštině, italštině a němčině. Pozorně si poslouchejte příběhy o Owu Sandströmovi a vzniku skupiny, protože výrazně prohlubují pochopení expozic.

POHODLÍ

Muzeum se nachází na jedné úrovni, což je ideální pro osoby s omezenou pohyblivostí. K ulehčení si můžete využít malé skladiště v recepci a nechat tam objemné tašky. Obujte pohodlné boty, protože během celé návštěvy budete stát a aktivně se pohybovat.



ČASTÉ DOTAZY

FAQ

Je opravdu nutné rezervovat předem?

Ano, online rezervace je silně doporučena, aby se vyhnuli frontám, zejména během VIP večerů. Rezervací si zvolíte přesný vstupní čas (slot 30 minut). To také zajišťuje nejlepší dostupnou cenu.

Mohu zrušit svůj lístek do ABBA The Museum?

Zrušení je možné až do 24 hodin před vybraným časovým slotem, podle podmínek uvedených při rezervaci. Po uplynutí této lhůty není lístek vratný: před potvrzením si tedy zkontrolujte datum.

Probíhá právě nějaká akce?

Podle sezóny nebo speciálních událostí se mohou objevit speciální nabídky. Online rezervace obvykle umožňuje získat nejlepší dostupné ceny. Sledujte oficiální stránku pro dočasné promoakce na uspořádané prohlídky.

Jak funguje časový slot?

Při nákupu vyberete slot 30 minut (např. 10:00). Můžete vstoupit mezi 10:00 a 10:30. Jakmile jste uvnitř, můžete zůstat tak dlouho, jak je muzeum otevřené. Nepřicházejte příliš brzy: připojte se ke frontě pouze tehdy, kd

Jak dlouho trvá prohlídka?

Pro kompletní zážitek počítejte s 1,5 až 2 hodinami. Tento čas zahrnuje průchod integrovaným kinem a karaoke relacemi. Pokud rádi zpíváte dlouho s hologramy, počítejte s více časem, protože uvnitř neplatí striktní limit.

VĚDĚLI JSTE, ŽE?

Anekdoty a zajímavosti

Inspirace z Liverpoolu

Projekt vznikl přímo po návštěvě **Beatlesova muzea** zakladateli v roce 2006. Tato inspirace vedla ke vzniku místa věnovaného švédské populární kultuře a dokázala, že hudební muzea mohou být významným turistickým tahounem.

Dvě roky přesvědčování

Podnikatelům Ewa Wigenheim-Westman a Ulf Westman trvalo **dva roky**, než přesvědčili členy skupiny ABBA, aby projekt podpořili. Tento dlouhý proces vyjednávání dnes zajišťuje autentičnost a legitimnost muzea v očích fanoušků.

Scénariste de Mamma Mia

Scénář audioprůvodce napsala **Catherine Johnson**, scenáristka filmu Mamma Mia. Tato spolupráce zajišťuje soudnou a profesionální vyprávěcí linii, která s jemností propojuje písně s biografickými událostmi skupiny.

Historické otevření

Muzeum otevřelo své brány **7. května 2013** po několika letech intenzivní rekonstrukce. Tento datum označuje začátek nové éry pro zachování švédského hudebního dědictví a položilo základ pro budoucí interaktivní muzea.

OKOLÍ MUZEA

Nacházející se na ostrově Djurgården, má muzeum k dispozici bohaté kulturní prostředí. Poupe pět minut chůze vzdálený zábavní park **Gröna Lund** nabízí historické atrakce, ideální pro prodloužení dne. Pro milovníky námořní historie se v téže čtvrti nachází **Vasa Museum**, který ukrývá nejlépe zachovanou loď ze 16. století. Po návštěvě můžete využít mnoho módních kaváren umístěných kolem bývalé průmyslové zóny, které jsou ideální pro strávení chvíle po zážitku z představení. Městská pláž Djurgårdsbrunnsvik navíc nabízí panoramatický výhled na Stockholmu, dokonalý pro kontemplativní pauzu před návratem tramvají.



Opustit ABBA The Museum, odnášíte si s sebou nezapomenutelnou energii. Ať jste fanouškem bez rezerv nebo jen zvědavcem na švédskou hudební scénu, tato zkušenost zanechá trvalý dojem. Kombinace historie, technologie a sborového zpěvu vytváří okamžik, který se zdá viset ve vzduchu. Nečekejte déle a prožijte tento jedinečný hudební zážitek v srdci Stockholmu.